

杜

詩

闡

杜詩歸第九卷目

夢李白

遣興

貽阮隱居

佳人

阮隱居致薤

從人覓

秦州見勅目

寄高適岑參

病後

寄賈嚴兩閣老

寄張山人

前出塞

後出塞

示姪佐

佐還山

宿贊公房

遣懷

廢畦

除架

西枝村

杜詩闡卷之九

同學王日藻却非氏墨

華亭盧元昌文子氏述

武林弟 璉漢華氏訂

秦州詩 乾元二年

夢李白二首

考白年譜乾元元年流夜郎二年半道承恩放還登巫山下漢陽過江夏有寄王明府詩云去年左遷夜郎道今年勅放巫山陽復遊尋陽金陵等處公在秦州正其時故此詩首章有江南楓林關塞字面次章有遊子久不至語

死別已吞聲生別常惻惻  
領二章 江南瘴癘地逐客無消息

故人入我夢，明我長相憶。恐非平生魂，路遠不可測。魂來

楓林青，魂返關塞黑。今君在羅網，何以有羽翼。

以上落月寫夢

滿屋梁，猶疑照顏色。水深波浪濶，無使蛟龍得。

四句夢後

人死則已，惟有吞聲若生別，則心常惻惻而不能已。蓋由江南瘴癘，逐客於彼，久無消息耳。乃我心惻惻，遂入我夢。入我夢者，誠知我長相憶也。我非長相憶，焉得夢故人。故人不知我焉，得入我夢，但我與故人平生痛飲賦詩，何等意氣流落，既久，夢中之魂恐非平生。况江南萬里，其魂入夢，路遠難測。楓林本青，竟來似與俱。青關塞非黑，竟去若爲之。黑魂雖來往，但不知在羅網中，何由飄飄若此。豈其有羽翼耶。未幾夢覺，落月照君丰姿，可掇得毋羅網真出，猶恐江南萬里水深浪惡，爲蛟龍出沒之鄉。君雖入夢，往來慎之，毋俾旣罹羅網，又爲蛟龍所得也。○溫庭筠詩：李白死來無酒客，可憐衫子殘陽。本公落月滿屋梁，猶疑照顏色。昔屈原投汨羅，土人恐其爲蛟龍，所得以竹筒貯米作祭。江南蛟龍爲祟，其來已久。宜前天末詩有應共寃魂語，投詩贈汨羅句也。

浮雲終日行遊子久不至三夜夢見君情親見君意

四句承前

章

告歸常局促苦道來不易江湖多風波舟楫恐失墜出

門搔白首苦負平生志冠蓋滿京華斯人獨顛顛孰云網

恢恢將老身反累千秋萬歲名寂寞身後事

以上全寫夢後告別感歎

備之

江上浮雲何日不行遊子到今久而不至不至則入夢久不至則頻入夢豈獨客魂往來顏色照見三夜以來直親君情見君意夢而真矣未幾告歸自言歸路局促又道來時不易其來不易者以風波險惡懼舟楫失墜也其常局促者自憐白首平生之志到此都困也當此京華道上冠蓋填噎例爲斯人偏遭顛顛盡云天網甚寬如斯人者何不出之羅網外乃將老此身反見葉耶雖曰千秋萬歲草身後名然生前顛顛身後可知平生之志其終負矣○三夜夢見君正前章

寔來時告歸常局促正前章魂返時

遣興三首

下馬古戰場四顧但茫然風悲浮雲去黃葉墜我前朽骨

穴螻蟻又爲蔓草纏

四句古戰場

故老行歎息今人尙開邊漢

虜互勝負封疆不常全安得廉頗將三軍同晏眠

六句是下馬四

顧意

此地爲古戰場下馬四顧茫然傷心矣風至此地悲其上雲爲飛其下葉爲落骨於此地朽其內螻蟻穴其外蔓草纏真古戰場哉故老四顧下馬歎息猶望今人戒之乃開邊者尙未已也雖漢與彼或勝或負之不常然封疆有時而全時而不全之異數凡此者由無廉頗耳安得廉頗起爲邊將使晏然無事耶

高秋登寒山南望馬邑州降虜東擊胡壯健盡不留穹廬  
莽牢落上有行雲愁老弱哭道路願聞甲兵休

以上言降戎非利

鄴中事反覆死人積如丘諸將已茅土載驅誰與謀

以上黃諸將

當此高秋登寒山上遙望馬邑州中昔年置鐵勒九姓大酋今東擊安史蓋用此輩蓋因鄴師之潰六十萬人沒於滏水耳於時纓帳漫山行雲牢落資其擊寇止一時之利使之雜處乃無窮之憂此秦民老弱不喜此輩助順但願甲兵休息也然此乃諸將之責誰料鄴事反覆肝腦塗地所望諸將既失倬喪驍敗爲功無奈諸將恃功自謂茅土旣封戮力已非表事遂使堂堂天朝詔遣降酋亦獨何哉

豐年孰云遲甘澤不在早耕田秋雨足禾黍已映道春苗

九月交顏色同日好

六句

勸汝衡門士勿悲尙枯槁時來

展材力先後無醜好但訝鹿皮翁忘機對芳草

六句正意

天澤雖有遲速禾黍原自同時物固如此人亦然也凡人遇合早晚不同及其時來則無先後所貴材力素具耳昔鹿皮翁少有機巧何難早達乃肥遯空山百餘年不厭一似忘機無意人世者人頗訝之不知其長林豐

草間自得素也  
衛門士勉之矣

貽阮隱居昉

陳雷風俗衰人物世不數  
塞上得阮生迥繼先父祖  
貧知靜者性自益毛髮古  
車馬入鄰家蓬蒿翳環堵  
清詩近道要識字用心苦

以上阮隱居

尋我草徑微褰裳踏寒雨更議居

遠村避喧甘猛虎足明箕穎客榮貴如糞土

以上嘉其高尚

陳留自阮步兵後風俗已衰無復人物今日塞上忽得阮生乃祖步兵之風迥然能繼卽其貧亦南阮家風故其性復醜而鬚髮蒼然俱古彼車馬來訪者自入鄰家耳阮生隱居之處蕭然似仲蔚蓬蒿原思環堵曾何與焉况我唐詩家阮生獨有理趣又工篆隸用心極苦也乃阮生於訪我時言及蓬蒿環堵處入鄰家者尚有車馬苟得避喧之境卽猛虎爲伴亦所甘心是真箕穎高人能糞土公卿者不愧步兵後人矣



佳人

絕代有佳人幽居在空谷

二句領一篇

自云良家子零落依草

木關中昔喪亂兄弟遭殺慘官高何足論不得收骨肉世

情惡衰歇萬事隨轉燭夫婿輕薄兒新人美如玉合昏尙

知時鴛鴦不獨宿但見新人笑那聞舊人哭

自云至此皆佳人口中述

幽居空谷之故

在山泉水清出山泉水濁侍婢賣珠回牽蘿補茅

屋摘花不挿髮采栢動盈掬天寒翠袖薄日暮倚脩竹

正是幽居

在空谷

佳人宜貯金屋今幽居而在空谷何爲者佳人自言曰

我本良家子爲遭零落今依草木所以零落者關中喪亂兄弟胥屠豈無高官奈不收骨肉何此以世情惡薄萬事盛衰如轉燭然豈獨世情夫婿爲至戚者新人如

玉葉予如遺。彼合昏之花，始終不分。鶯鶯匹鳥，何嘗獨宿。今日夫婿得新忘舊，爲此幽居空谷耳。佳人自述如此，夫以絕代佳人，甘心處此者，由在山水清出，山水濁與其觀金屋，不保其貞，不如守蓬茅，自全其節。所以却珠不御，編草爲椽，蓬髮辭花，盈把惟栢。當此天寒翠袖自薄，至於日暮倚竹無言，絕代佳人幽居在空谷，有如此。○邵註：公憫關中亂後，新進猖狂，老成凋謝而作。

秋日阮隱居致薤三十束

隱者柴門內，畦蔬遶舍秋。盈筐承露薤，不待致書求。束比青芻色，圓齊玉筍頭。六句致薤三十束衰年關鬢冷，味暖并無憂。

二句述薤之效

阮生畦蔬，薤爲最佳。我思致書求之，詎意不求自至也。計其數有三十束，色之美，若青芻然。本之圓，又若玉筍。薤佳矣，我處衰年，關鬢冷，性溫煖，服之又何憂哉。

從人覓小胡孫許寄

人說南州路山猿處處懸舉家閉若欵爲寄小如拳

四句從人

覓預晒愁胡面初調見馬鞭許求聰慧者童穉捧應癡

四句

是許寄

南州最多山後其啼聲若欵而小如拳者爲佳也野未寄到此猿愁胡之面我預晒之苟一寄到此猿初調之頭如馬兒鞭而走也諒許我求必得聰慧者庶寄穉捧之欣喜若癡耳蓋小如拳者宜於童穉云

秦州見勅目薛三璩授司議郎畢四曜除監察與一子有故遠喜遷官兼述索居三十韻

大雅何寥瀟斯人尚典刑交期余潦倒材力爾精靈二子陞同日諸生困一經文章開突與遷權潤朝廷

題中遠喜遷官止此

八  
句  
舊好何由展新詩更憶聽別來頭并白相見眼終青伊  
昔貧皆甚同憂歲不宰棲皇分半菽浩蕩逐浮萍俗態猶  
猜忌妖氛逐杳冥獨慚投漢閣俱議哭秦庭還蜀祇無補  
囚梁亦固扁華夷相混合宇宙一羶腥帝力收三統天威  
總四溟舊都俄望幸清廟肅維馨雜種難高壘長驅甚建  
旄焚香淑景殿漲水望雲亭法駕初還日羣公若會星宮  
臣仍黥染柱史正零丁官忝趨棲鳳朝回歎聚螢喚人看  
駸駸不嫁惜娉婷掘劍知埋玉提刀見發硎侏儒應共飽  
漁父忌偏醒旅泊窮清渭長吟望濁涇羽書還似急烽火  
未全停師老資殘寇戎生及近垆忠臣辭憤激烈士涕飄

零上將盈邊鄙元勳溢鼎銘仰思調玉燭誰定握青萍  
俗輕鸚鵡原情類鶴鴒秋風動關塞高臥想儀形

以上總叙與二

子有故及兼述索居之故

自嚴武賈至房瑄張鎰一時斥逐朝廷無人  
大雅真寥濁矣雖無老成尚有典刑薛昂二子非與我  
遲暮棄官交期淪落爾壯年強仕材力有爲  
竊喜二子同升轉痛諸生坐困所以然者二子大雅爲  
國典刑其文章直開突與足以爲邦家光故今日遷擢  
潤澤朝廷耳遷官誠足喜也惟是我與二子有故今日  
舊好已違新詩罕賤自傷奉別而後我頭已白猶望  
相見之日君眼終青益用往日食貧俱艱半菽彼時  
多故同逐浮萍况內而朝廷林甫之猜忌日甚外而  
邊塞祿山之妖氛遂侵惟時我與二子恥爲揚雄之  
莽大夫而閣不投願爲包胥之乞秦師而突俱憤  
不能爲相如還蜀羈身長安且復爲鄒陽囚梁陷身  
賊穴華夷宇宙尚忍言哉賴今上收三統總四溟克  
復兩都舊京俄幸哭廟三日粟王重游安史夫高壘  
之堅兵勢有建瓴之利因而淑景焚香腥聞

頓虎望雲漲水。稜德旋消然而法駕此日。雖快初旋朝  
 了晨星尚嗟寥落。宮臣如議郎者。陷賊之餘多遭黜染。  
 在史如監察者。關官之際正爾零丁。我備員拾遺。多忝  
 接鳳。與言勿學。猶歎聚螢。自負駸襲之姿。誰爲知己。雖  
 有娉婷之質。已覺過時。所以龍劍終埋。庖刃未試。亦庶  
 幾有掘獄提刀者。知之見之耳。竟出爲華州司功。以  
 異株僑焉。能共飽志。同漁父。誰計獨清。今棄官之秦州。  
 旅泊窮清渭之水。客秦懷舊都。長吟望濁涇之流。兩京  
 雖復安。史尚在。此羽書還急。烽火未停也。節度之師。旣  
 老。而潰於鄴下。魏州之戎。更生。而逼於河陽。此師資殘  
 寇。戎及郊垌也。子儀忠臣也。被召還京。士卒流涕。不亦  
 辭憤激涕飄零乎。上將如李抱玉。荔非元禮。白孝德。郝  
 廷玉等。亦旣盈於邊鄙。元勳如光弼者。初領朔方。壁壘  
 旌旗。精彩皆變。庶幾滅冠。成功。畫旂常銘。鐘鼎乎。仰思  
 玉燭之調。在功成銘鼎之後。誰握青萍之劍。爲救時利  
 器之資。及鋒而用。斷在二子。我客秦猶鷄。鷄未免見。輕  
 於俗。與二子猶脊令。不勝在原之求。當此秋風。關塞。我  
 方杜門高臥。二子新除袞職。必有羽儀。聖朝之丰采。使  
 我高臥。而想以慰索居  
 之苦者。二子勉乎哉。

寄彭州高三十五使君適虢州岑二十七長史參三十

韻

公自注時  
患瘧病

故人何寂寞今我獨淒涼老去才難盡秋來興甚長

四句  
全章

之網物情尤可見詞客未能忘海內知名士雲端各異方高

岑殊緩步沈鮑得同行意愜關飛動篇終接混茫舉天悲

富駱近代惜盧王似爾官仍貴前賢命可傷諸侯非棄擲

半刺已翱翔以上故人  
何寂寞詩好幾時見書成無使將男兒行

處是客子鬪身強羈旅推賢聖沉綿抵咎殃三年猶瘧疾

一鬼不消亡隔日搜脂髓增寒抱雪霜徒然潛隙地有覩

屢鮮妝何大龍鍾極於今出處妨無錢居帝里盡室在邊

疆劉表雖遺恨龐公至死藏心微傍魚鳥肉瘦怯豺狼龍

草蕭蕭白洗雲片片黃

以上今我獨渡涼

彭門劍閣外稅畧陔湖

旁荆玉簪頭冷巴牋染翰光烏麻蒸續臘丹橘露應嘗豈  
異神仙宅俱兼山水鄉竹齋燒藥竈花喚讀書床更得清  
新否遙知對屬忙舊官寧改漢淳俗本歸唐濟世宜公等  
安貧亦士常蚩尤終侈辱胡羯漫猖狂會待妖氛掃論文

暫畏糧

以上老去才難盡秋來興甚長之意

爾兩人一由詹事出刺彭州一由補闕左遷號州長史似寂寞矣夫遠宦何寂寞之有我棄官還京頻年臥病乃獨淒涼之甚耳但人老去則江淹才盡秋來則宋玉悲生今老去其才難盡秋來爲興甚長是寂寞可遣淒涼可慰也故人何爲不寂寞耶大抵物情可見詞客難忘九州之大其爲詞客而知名者各占一方今有高容



古有沈鮑豈知高岑之緩步已與沈鮑爲同行所以然者二子作詩才情變化意所愜處每開飛動且神氣渾淪篇到終時直接混茫也乃同是詞客而近代富駱王楊有才不遇今二子一刺彭州古刺史爲諸侯高豈棄柳一刺號州別駕居刺史之半岑已翱翔故人果何寂寞哉何爲今我獨凄凉也別後新詩末由捧誦近來修札無雅可將惟是男兒志在四方行處皆是若客子有何亨屯不過各闢身強耳無奈羈旅他方沈綿多病三年猶瘥一鬼不亡命薄聖賢身親魑魅已無脂髓隔日一搜業履雪霜增寒加重乾坤雖大隙地無從面目猶人鮮妝可醜豈但龍鍾爲已甚更覺出處之都妨自笑無錢難居帝里因而盡室遠徙邊疆既棄官是劉表不能屈龐公劉表恨矣旣之秦是龐公終思隱鹿門龐公黷矣魚畏罟鳥驚繳心之微也有類魚鳥豺噬人狼吞人肉之瘦也實怯豺狼此地隴草蕭蕭經霜早白所見洩雲片片不染而黃今我淒涼有如此者乃老去而才難盡秋來而興甚長者何也二子一守彭門一刺硤累此方土產不獨荆玉巴箋可供簪筆且有烏麻丹橘足備藥囊宅是神仙地兼山水竹侵丹竈花對書床吏治之餘定有佳句應酬之暇夫乃匆忙漢岑彭惡所營地

名彭亡欲徒之。今高宦此不必如岑彭之改徙。我在晉地。憂深思遠。有唐之遺風。今岑宦此。適還唐治。二子濟世之才。我只安貧之老。會待安史妖氛。稍稍靜謐。畏懼來遊。相與論文。所謂老去才難盡。秋來興甚長者。取此故耳。○意慙二句。似本陸棧文。賦曰。收視返聽。馳思旁訊。精驚八極。心遊萬仞。於是沈辭佛悅。若游魚銜鈞。而出重淵之深。浮藻聯翩。若翰鳥樓微。而墜層雲之峻。所謂意慙。慙關飛動也。又曰。伊茲文之爲用。固衆理之所因。恢萬里使無聞。通億載而爲津。途無遠而不彌。理無微而不綸。配沾潤於雲雨。象變化於鬼神。所謂篇終接混茫也。又曰。六情底滯。志往神留。兀若枯木。怒若洄流。理窮窮而逾伏。思軌軌其若抽。此意不慙。不能開飛動者。又曰。患挈瓶之屢空。病昌言之難屬。故蹀躞於短韵。放庸言以足曲。留遺恨於篇終。豈懷盈而自足。此篇當終不能接混茫者。結出論文暫畏懼。正欲細論飛動混茫之語云爾。鮮妝塗抹其面。以避瘡鬼。時安慶緒已寫史思明所殺。故云。蚩尤終戮辱。胡羯單指。思明時攻河陽。與李光弼鏖戰。故曰。漫猖狂。

病後過王倚飲贈歌

麟角鳳背世莫識煎膠續弦竒自見尚看王生抱此懷在

於甫也何由羨

四句作胃

且過王生慰疇昔素知賤子甘貧賤

酷見凍餒不足耻多病沉年苦無健王生怪我顏色惡答

云伏枕艱難過瘧癘三秋孰可忍寒熱百日相交戰頭白

眼暗坐有胠肉黃皮皴命如綫

以上病後過王倚

惟生哀我未平

復爲我力致美肴膳遣人向市賒香粳喚婦出房親自饌

長安冬菹酸且綠金城土酥淨如練兼求畜豕且割鮮密

沽斗酒諧終宴

以上伏

故人情味晚誰似令我手脚輕如旋

老馬爲駒總不虛當時得意况深眷但使殘年飽弊飯只

願無事長相見

以上宴後贈歌意

物之奇者有鱗角有鳳黃其膠能續斷弦必煎成然後見其奇王生懷抱有此強固甫也亦何緣羨此奇物耶今日且過王生一話時昔過王生者王生知我也知我甘賤貧安凍餒也王生知我矣王生又怪我者怪我沉年病顏色惡也瘡瘍三秋寒熱百日沉年病如此氣血既衰肌膚骨立顏色惡如此王生知我繼而怪我至是轉而哀我哀我一錢之命如弦之折計非鱗鳳之膠不足以續一錢之危王生哀我於是爲我爲我致美膳除香粳而冬菹土酥豚蹄斗酒畢備焉一宴之餘情味何極因而有病頓差反老還少折弦斷弓如我者真得麟鳳之膠忽續哉雖然鱗角鳳黃何可常得努力加餐庶幾無恙常過王生如今日歡叙我願足矣○十洲記他家煮鱓喙鱗角合煎作膠名曰續弦膠凡弓弩斷弦續不復斷者三句分明謂王生精力堅強自能承年如角鳳黃煎膠續弦永無破折羨王生之無病也公沈年多病如折弓斷弦不堪復續深有望於鱗角鳳黃恐不可得不謂一飲王生宿疾頓瘳此直鱗角鳳黃煎膠續弦之奇驗一章語意疑是如此

寄嶽州賈司馬六丈巴州嚴八使君兩開老五十韻

銜獄帝猿裹巴州島道邊故人俱不利謫宦兩悠然開闢

乾坤正榮枯雨露偏長沙才子遠釣瀕客星懸

八句一篇之胃中間

開闢兩句更爲下兩大段之綱

憶昨趨行殿股憂捧御筵討胡愁李廣奉

使待張騫無復雪臺仗虛修水戰船蒼茫城七十流落劍

三千齋角吹秦晉旄頭俯澗渥小儒輕董卓有識笑苻堅

浪作禽填海那將血射天萬方思助順一鼓氣無前陰散

陔倉北晴隰太白巖亂麻屍積衝破竹勢臨燕法駕還雙

闕王師下八川此時霑奉引佳氣拂周旋貔虎開金甲麒

麟受玉鞭侍臣諳入仗旆馬解登仙花動朱樓雪城凝碧

樹煙衣冠心慘澹故老淚滂湲哭廟悲風急朝正霽景鮮

月分梁漢米春給水衡錢內藥繁於纈官花軟勝綿恩榮

同拜手出入最隨肩晚著華堂醉寒重繡被眠響齊兼秉

燭書在滿懷歲每覺昇元輔深期列大賢

以上爲一段叙  
玄宗失國時公

與賈巖同膺患難收京後公與賈巖同爲近臣所謂開闢乾坤正

秉鈞方咫尺鍛翻再聯

翻禁掖朋從改徵班性命全青蒲甘受戮白髮竟誰憐弟

子貧原憲諸生老伏虔師資謙未達鄉黨敬何先舊好腸

堪斷新愁眼欲穿翠乾危棧竹紅膩小湖蓮賈筆論孤憤

巖君賦幾篇定知深意苦莫使衆人傳貝錦無停織朱絲

有斷絃浦鷗防碎首霜鶻不空拳地僻昏炎瘴山稠隘石

泉且將棋度日應用酒爲年典郡終微眇治中實棄捐安

排求傲吏比興展歸田去去才難得蒼蒼理又玄古人稱  
逝矣吾道卜終焉隴外翻投迹漁陽復控弦笑爲妻子累  
甘與歲時遷親故行稀少兵戈動接聯他鄉饒夢寐失侶  
自述邇多病加淹泊長吟阻靜便如公盡雄俊志在必勝

寒

以上爲一段叙朝廷反正公與賈巖  
皆有故而去位所謂榮枯雨露偏

衡嶽青冥猿啼聲斷巴山屈曲易道雲懸真請宦之地  
可惜故人都失利而遭時非兩悠然而遷謫遠也乾坤  
反正恢復固由帝力之弘雨露偏施貶斥亦屬聖恩之  
厚追維上皇失國今上蒙塵我與二子趨行在捧御床  
同侍今上於風翔此時討賊豈無李廣敵墨正多奉使  
亦有張騫援兵未至行宮草創雲臺之仗蕭然濟河未  
能水戰之船焉用先是河北風靡七十齊城蒼茫都下  
翠華西幸三千劍路流落何依秦晉之勳角紛吹溼淵  
之妖星爭曜彼安史猶董卓朽堅也其不自度量竊窺  
神器如禽銜木思填東海其北關畔王罪惡貫盈猶武

乙以革囊盛血射天時回紇朔方大食諸兵助順討賊  
 協力同心一鼓作氣俄而陳倉陰散太白精驥香積澶  
 水之戰大軍夾擊剪滅殆盡窮追賊騎已積尸骸衛之  
 虓既克長安有直搗幽燕之勢捷書至鳳翔而法駕還  
 王師下八川而兩京復表與二子奉引還朝周旋左右  
 號虎諸士暫休金甲之勞麒麟殿前重見玉鞭之下侍  
 臣入仗依然奏事廐馬登仙依然解舞朱樓雪霽故國  
 花濃碧樹煙籠春城景麗衣冠有復觀之慶父老與痛  
 定之悲今上之返國也素服向廟慟哭三日含元之早  
 朝也雞人催曉霽景方鮮至德初第五琦請以江淮租  
 庸沂江漢上至洋川是百官月俸支給梁漢之租也中  
 興以來百官無復賞賜乾元元年始籌大錢沽資有差  
 是百官春料支給新鑄之錢也而况衣頒內藥身著宮  
 花此時我與二老同拜手最隨肩以至華堂繡被往往  
 醉眠乘獨懷筴時時傾倒庶幾共昇元輔得厠大賢乾  
 坤由反側而得正二老宜有此異數也今日何如拾遺  
 隨丞相之後二子方咫尺而隨秉鈞朝廷苟房黨之求  
 二子遂聯翩而為銀鬪二子先出我猶暫畱然禁掖朋  
 從已非疇昔微班性命微幸苟全追思疏救房公詔三  
 司推問顧張公救而得免當年自分受僇青蒲今日集



官甘心白髮原意資矣既無錢而難居帝里伏度老矣  
欲傳經而心事又違似我迂疎豈有師資可取徒然衰  
老空爲鄉黨所先翻舊好而斷回腸想新愁而穿望眼  
巴州危棧竹翠淒其岳陽小湖蓮紅冷落對此景物  
生應有論也嚴君定有詩也二老用心之苦惟我深知  
衆人側目者多莫令傳示蓋以貝錦之文日縱無停朱  
絲之絃一斷不續二老爲浦上鷗讓人是霜間鶻蓋陽  
之首須防其碎以鶻之拳決不空張也岳州地僻炎瘴  
又昏巴蜀山濶石泉更隘二老庶幾棋度日酒爲年耳  
二老一爲典郡官終場微眇一居治中職何異棄捐且  
追做吏之高風聊展歸田之逸興才難自古天問誰知  
彼爲做吏賦歸田者皆古人也已稱逝矣今貶岳州既  
巴州者亦我道也且卜終焉若我身居隴外投跡雖遐  
賦據漁陽控弦未已自傷家累空羈歲年又以親故稀  
疎甲兵阻塞雖他鄉夢寐時遊二老之傍乃失侶連邇  
永添故人之恨二老壯年雄俊今雖暫屈拳騰有時岳  
州巴州之貶何足介意哉雨露宜普被而反偏二老亦  
可自安於遇矣○肅宗納賀蘭進明之誘遂疎房琯繼  
而一網打盡霜髯  
不空拳語正指此

寄張十二山人彪三十韵

獨臥嵩陽客三違潁水春艱難隨老母憐澹向時人謝氏  
尋山屐陶公漉酒巾羣兗彌宇宙此物棄風塵歷下辭姜  
被關西得孟鄰早通交契密晚接道流新靜者心多妙先  
生藝絕倫草書何太古詩興不無神曹植休前輩張芝更  
後身數篇吟可老一字買堪貧將恐曾防寇深潛托所親  
寧聞倚門夕盡力潔餐晨以上山人疎懶爲名誤驅馳喪我真  
索居猶寂寞相遇益愁辛流轉依邊徼逢迎念席珍時來  
故舊少亂後別離頻以上自叙世祖修高廟文公賞從臣商山  
猶入楚渭水不離秦存想青龍秘騎行白鹿馴耕岳非谷

口結草卽河濱肘後符應驗囊中藥未陳

以上山人  
申首段

旅懷

殊不慊良叢眇無因自古皆悲恨浮生有屈伸此邦今尚  
武何處可依仁鼓角凌天籟關山倚月輪官場羅鎮磧賊  
火近洮岷蕭瑟論兵地蒼茫鬪將辰大軍多處所餘孽尚  
紛綸高興知籠易斯文起獲麟窮秋正搖落回首望松筠

以上自叙  
中次段

爾本獨臥嵩陽之客前此曾三遠頹水之奉者以遭時  
多故什毋避亂聊慘澹而向肘人耳山人獨臥嵩陽時  
原有尋山屐灑酒巾喪亂以來此二物者久棄風塵內  
矣我與山人遊自何日始猶憶歷下定交曾辭姜被暨  
手關西傾蓋載得孟鄰當歷下早暹之日交情已敦及  
關西晚接之時道氣愈稔山人惟靜故其心多妙惟心  
多妙故其藝絕倫詩則凌曹植也書則匹張芝也凌曹  
植故吟其數篇便可以老匹張芝故買其一字卽可以

貧山人之藝如此孝尤天性彼時老母尚在寇患方殷將恐深潛勿貽親戚遂使夕闔免倚晨餐有供山人之孝如此至我疎嬾一生驅馳半世每懷歷下輒歎離羣言念關西常嗟莽澗身非流竄忽到窮邊席有儒珍難逢善價已矣時來則故舊自少亂後則別離愈頻豈若山人哉當今上移軍鳳翔我與山人皆依行在今上返闕設使山人不還嵩陽必膺異數乃今上復國重建七廟如漢光武之修高廟方有事於靈武功臣之賞如晉文公之祿從亡乃山人原守商山採芝之心不改渭水垂綸之志而終隱嵩陽焉乃其藝之絕倫不獨詩翰其他方技種種皆精青龍乃道家存想之術白鹿難馴能馴則爲仙子今山人既得仙學故不必如鄭子真之耕巖使已似河上公之結草且葛洪肘後之方堪驗却疾何難乃扁鵲囊中之藥未陳乞靈無路所由旅懷不悵悵然於良韻無因耳我今客秦漢戎雜處尚武少文耳所聞者惟鼓角聲目所見者惟關山月今日四鎮皆置官場收賦斂供軍需矣側聞史思明會兵汴州烽接洮岷李光弼方巡河上使許叔冀守汴叔冀戰不勝遂與其將梁浦劉從諫等降之論兵之地何其蕭瑟屬將之

蒼茫大軍之設難多處所范陽之孽正爾紛綸

我雖在秦與盡龍身道喪泣麟當此窮秋搖落回首高  
臥嵩陽之客松筠在望潁水一方何能寒衾就之哉○  
此詩叙山人梗概錯綜見之山履酒巾山人具也草書  
詩典山人藝也秦龍馴鹿山人術也肘符藥囊山人技  
也皆由靜者心多妙耳乃其大節却在盡孝故一則曰  
艱難隨老母再則曰關西得孟鄰三則曰寧聞倚門久  
盡力潔餐晨唐詩紀事彪穎洛間靜者天寶末將母避  
亂嘗作神仙詩關西卽鳳翔關西得孟鄰正公與山人  
是從行在日世祖  
一段隱隱照應

### 前出塞九首

前出塞追諷玄宗用兵  
於吐蕃是開元間事

戚戚去故里悠悠赴交河公家有程期亡命嬰禍羅君已

富土境開邊一何多

四句承悠  
悠赴交河

素絕父母恩吞聲行負戈

二句應戚  
戚去故里

從軍者之言曰吾等皆有故里今戚戚去之吾等何知  
交河今悠悠赴焉夫豈不欲亡命而逃公家起役程則  
有限一或亡命卽嬰禍羅耳所可異者我君幅員已廣  
開邊似屬多事尚使我悠悠而赴交河耶誰無父母棄  
絕不顧吞聲而行負戈以往至於戚戚去故里伊可歎  
也○開元中折衝未停兵有定籍不似招募無籍可以  
逃脫故曰亡命嬰禍羅當時土境日拓玄宗開邊自開  
元十五年王君寔開邊後張忠亮破吐蕃於渴谷拔其  
大莫門城杜賓客破吐蕃於祁連城下十七年張守素  
破西南蠻拔昆明及鹽城王禕破吐蕃石堡城十八年  
烏承玳破奚契丹於捺祿山二十年以後雖吐蕃又款  
至赤嶺之碑仕龔端又開與奚契丹交構不已開邊之  
多有如此者

出門日已遠

承戚戚去故里

不受徒旅欺骨肉恩豈斷

承棄絕父母恩

兒死無時走馬脫轡頭手中挑青絲捷下萬仞岡俯身試

搴旗

四句承吞聲行負戈句

繞去故里耳。一出門，便日遠矣。出門則去妻孥，卽徒旅。日遠則經歷久，更事熟，所以徒旅之欺人皆不免。我獨不受也。試想父母生我，豈能斷忍至棄絕，惟是男兒效死，或死床第，或死邊疆，未有期耳。是以縱響而往，奮不顧身，青絲之鞭，手自挑起，雖隴山高於萬仞，不覺迅速而下，俯身就列，遂試拳旅之役矣。

磨刀嗚咽水，水亦刃傷手。欲輕腸斷聲，心緒錯已久。

日承俯

身試拳旅，丈夫誓許國，憤惋復何有。功名圖麒麟，戰骨當速朽。

四句承男兒死無時

從萬仞崗而下，隴頭流水，嗚聲嗚咽矣。就此磨刀磨刀之聲，若與流水同悲，近視之水亦矣。還顧焉，刃傷手也。水聲刀聲皆勝斷之聲，豈不欲輕而致傷手，出門以來，心緒久錯，卽傷手有不覺矣。雖然，丈夫許國，以身殉之，憤惋何有，但使功名圖於麒麟，何妨戰骨朽於朝露，區區傷手何足齒，腸也。

送徒既有長遠戍，亦有身生死向前。去不勞，吏怒嗔。

四句承前

亡命嬰  
禍羅

路逢相識人附書與六親哀哉兩决絕不復同苦

辛

四句應前骨  
肉恩豈斷

我本徒役送徒有長惟長是從但我遠戍業已無家然亦  
有身爾之送我者慮我身有脫逃耳不知丈夫許國生死  
向前且無煩爾送更何勞爾怒又何勞爾嘆也去則去矣  
所難愬然者六親耳倘逢相議爲我附書書中之意更無  
他辭不過曰哀哉此行從今永訣此後辛苦我獨受之而已

迢迢萬里餘領我赴三軍軍中異苦樂王將寧盡聞

四句承前

章送徒  
者說

隔河見胡騎倏忽數百羣

二句交河

我始爲奴僕幾時

樹功勳

二句自期

悠悠赴交河已到交河矣迢迢然道遠萬里送徒者領我至此但使我赴三軍耳軍中苦樂送徒者能達王將乎於時交河在前賊騎驟忽隔河望見頃刻百羣我初到此未奉將令未敢驚駭然此心缺缺今日起家奴隸



何時得樹邊功不負此行也。○當時如高祖芝李嗣業皆以奴僕起家此則自傷奴僕功勳。蘇樹封主將言蓋此主將是苦樂不聞之主將。

挽弓當挽強用箭當用長射人先射馬擒賊先擒王。承前

勳殺入亦有限立國自有疆苟能制侵陵豈在多殺傷。送

首章若已富  
土境二句

扁河賊騎驟忽如此功勳之樹在此時矣。遂張弓曰挽弓當挽強遂袖矢曰用箭當用長遂控馬曰射人先射馬遂指寇曰擒賊先擒王。但古者天子有道守在四夷雖曰擒賊殺人原不在多也。况平立國亦各自有疆域也。要使中外割然。侵陵得制不然即多殺何益若之何土境已富還開邊耶。

驅馬天雨雪軍行入高山逕危袍寒石指落層冰間。四句

役城之已去漢月遠何時築城還浮雲暮南征可望不可攀。

四句遙應衰  
哉兩夾絕句

驕馬至此正值雨雪軍行艱  
危而抱石恐墜天雨雪則水堅而與指俱裂凡為築城  
故也回首一望漢月何在不知築城何時可還惟有浮  
雲南征我欲俱南無奈可望不可攀何此時六親安在  
附書無人戍人之骨終委棄於  
高山兩雪層冰寒石間已耳

單于寇我壘百里風塵昏

遙應隔河等句

雄劍四五動彼軍爲我

奔虜其名王歸聚頸授轅門

承前擒賊等句

潛身備行列一勝何

足論

遙應幾時樹功勳句

前此隔河賊騎倏忽百羣將以伺衆寇我壘也今單于  
果來寇矣胡塵一動百里爲昏我戍人蓄銳蘊怒氣吞  
強寇無煩塞旗抱鼓雄劍動彼軍奔矣無煩一軍齊力  
四五動彼軍爲我奔矣前曰擒賊先擒王今虜其名王  
王先擒矣前曰荷能制侵陵今繫頸轅門侵陵制矣我  
本奴僕敢曰功勳庶幾潛身行列今日一勝何足稱功

哉○潛身備行列戍士中大樹將軍之器一勝何足  
論戍士中八戰八克之吳漢公以愧倖勝邀功者

從軍十年餘能無分寸功衆人貴苟得欲語羞雷同四句  
總收

前章中原有鬪爭况在狄與戎丈夫四方志安可辭固窮四  
句

騁明出  
塞之故

我從軍出塞十年餘矣此十年中豈無寸功乃潛身行  
列勝不足論者蓋由衆人立功多貴苟得我欲稱功自  
羞雷同耳今日中原正多戰伐况仗而回紇戎而吐蕃  
何一可緩惟是徵倖成功封侯亦易慷慨報國固窮爲  
難我丈夫志在四方今日未敢邀功者亦自外固窮云  
爾○軍中最多苟得之功雷同正以苟得雷同也開寶  
間邊帥之功苟得者如裴休子以罕干之言阮殺瑣高  
之從兵以爲功如孫誨自欲求功矯制令崔希逸襲擊  
吐蕃如王昱受南譏皮羅閣之賂許其合六詔爲一以  
其兵襲擊羣蠻滅之卒爲邊患如高仙芝攻阿弩城詐  
爲守者以誘阿弩又僞與石國約和引兵襲之得瑟瑟  
十餘斛無非苟得衆人貴苟得道盡邊帥倖功之弊

後出塞五首

後出塞五首  
卷之二  
二

男兒生世間及壯當封侯戰伐有功業焉能守舊丘

四句為下

應募

張本 召募赴薊門軍動不可留千金買駿馬百金裝刀頭

問里送我行親戚擁道周班白居上列酒酣進庶羞少年

別有贈含笑看吳鉤

以上極寫喜於應募情事

從軍者之言曰男兒生世豈徒然哉及此壯年封侯為貴顧封侯必須功業功業必由戰伐此男兒壯年事不然老死牖下無益也况今日從戎都由召募今日應募只在薊門彼薊門節度為諸鎮雄天子召募遣我輩赴其軍前三軍一勳可須臾留哉但我平生不習武事今日戎器亦非素有買駿馬須千金也裝刀頭須百金也傾貲為此者誠欲樹功勳為封侯計耳於時問里親戚榮我之行有送道周者中有班白寵我之行有進庶羞

者至於少年不與召募羨我之行別贈吳鉤我含笑而  
受良足快矣○開末贊初府兵壞蕩騎廢舊時戍邊者  
皆已逃匿其倉卒應募皆市井負販子弟未嘗習兵之  
人不知利害不習安危全無況瘁既日及壯當封侯又  
日焉能守舊丘但知貪功恃勝棄攻募去室家有所不  
願以視前出塞賊去故里何如哉至於千金買馬百  
金裝刀想見市井狡獪喜事賈勇傾貲從軍夫兵凶器  
戰危事古人出師繫凶門白衣冠送之以示况掉今召  
募赴薊門非吉行也乃閭里親戚紛紛祖道班白羅列  
酒酣進羞若此行召募往真封侯歸者亦足見人心喜  
亂安史之禍不旋踵矣

朝進東門營暮上河陽橋落日照大旗馬鳴風蕭蕭平沙

列萬幕部伍各見招中天懸明月令嚴夜寂寥悲笳數聲

動壯士慘不驕

以上寫出塞

借問大將誰恐是霍嫖姚

諷王將

募軍發矣營列東門我朝進其營而就列暮上河陽橋而  
而就宿惟時營前大旗落日照之營外馬嘶風聲送之

遙見營列平沙者不啻萬幕我儕部位各就所招未幾日落風飄明月懸矣笑令嚴肅安寧無聲豈有志節重屋亡二有發賊之志此亦然不意屢此兵大將何人漢有霍繆姓者是取非耶○崧山反范陽封常清議斷河陽橋爲守禦則募兵赴其軍前時必由河陽橋去故曰暮上河陽橋

古人重守邊今人重高勳

應前戰伐有功業句

豈知英雄主出師巨

長雲六合已一家四夷且孤軍遂使貔虎士奮身勇所聞

拔劍擊大荒日收胡馬羣誓開玄冥北持以奉我君以上

重高勳

朝廷何爲召募由今人開邊與古人異也夫開邊何功之有豈知英雄之主其出師有故以爲六合之大雖已一家四夷之遠孤軍且入於是貔虎壯士一聞重高勳而奮身以赴焉此時大將拔劍橫空開市收馬其意若日我誓掃漠北以其土地奉我君王其言誇大如此○天寶間祿山畜單于大馬習戰鬪者數萬日收胡馬三

指此玄冥北幽州之北祿山所節度處誓開玄冥北持  
以奉我君正寫祿山誇大其言以固玄宗心也如奏言  
營州蠶食苗臣焚香祝天云臣操心不正願蠶食  
我心之類玄宗以此信任力保不反亦愚矣哉

獻凱日繼至兩番靜無虞漁陽豪俠地擊鼓吹笙竽雲帆

轉遼海稷稻來東吳越羅與楚練照耀輿臺軀

以上寫玄宗龍任祿

山王將位益崇氣驕陵上都邊人不敢議議者死通衢

高祿山反狀

惟今人重高勛獻凱者遂無虛日一若東西兩蕃果無  
虞也大將節鎮前門地爲俠竄獻凱之際吹笙擊鼓以  
爲娛朝廷從此寵任無加因而雲帆轉輸盡供遼海東  
吳梗植皆入漁陽凡爲越羅爲楚練輿臺之屬莫不照  
掃大將爵列三鎮履位彌高氣陵朝廷日無天子凡我  
邊人豈不知其舉動有異然不敢議議則有死於通衢  
耳○時祿山掩敗爲功屢以酒誘并丹醉而殺之動數  
千人輒以凱獻前後凡數次頻賜鐵券九載獻奚存八

千人上命考課書上上考獻凱日繼至正諸此京師爲  
上都陵上都直書嶽山反狀如勝床離馮勝威日十月  
灼然諸京師之類天寶十四載嶽山詐爲勅書召諸將  
曰有密旨令將兵入朝軍旅愕然莫敢異言所謂邊人  
不敢議議者死通衢也○海運自朱清張瑄始古未嘗  
有按杜詩後出塞云颶陽豪俠地擊鼓吹笙竽雲旆轉  
遠海搜稻來東吳又昔遊章云幽燕盛用武供給亦勞  
哉吳門持粟斛沈海凌蓬萊棗此是唐時已有海運此  
論出稷耕錢豈知如  
於隋時九成侯也

我本良家子出師亦多門

遙應  
首章

將驕益愁思身貴不足論

躍馬二十年恐辜明主恩

四句言其  
不從畔

坐見幽州騎長驅河

洛昏中夜問道歸故里但空村惡名幸脫免窮老無兒孫

結選召募者  
迷脫而歸

我雖應募而來本良家子也遭時不幸出師多門使人  
何所適從哉今日主將旣奪徒添倒悵縱然從逆身貴



何足爲榮。追維應募以來，隄馬邊庭。至於今二十年矣。二十年中，叨受王恩，不爲不深。將騎如此，我成人不早自裁，恐至有辜主恩也。當年東都之卒，遣赴薊門。今薊門之騎，必犯河洛。我自分良家，肯從畔亂。有中夜脫逃，從間道歸耳。惟是出門二十年，昔年親戚無復在者。所存故里，已成空村。雖亂賊惡名，幸而得免。無奈一身窮老，兒孫盡絕。何○前後出塞，公痛玄宗始開邊事，繼寵祿山，爲遠功。忽近處大約是開寶間，三十餘年中，事以言其事。前出塞曰：開邊一何多。內治不修，而務廣地。失在開邊也。後出塞曰：今人重高勳，重高勳所以任祿山。始而掩敗爲功，繼而將騎難制，失在重高勳也。以言其地。前出塞曰：悠悠赴交河。赴交河者，發卒戍邊也。後出塞曰：召募赴薊門。赴薊門者，赴祿山軍前也。以言其時。前出塞曰：從軍十年餘。此十年大約是開元十四年至二十四年。玄宗信任王君奐，開邊吐蕃，結怨。回紇之事，蓋開元十五年以前。番戎歲不犯邊。自十五年後邊事日多。故也。後出塞曰：躍馬二十年。自開元二十四年，玄宗始寵任祿山，委以邊事。至天寶十四載，此二十年中邊事日壞。禍延蕭牆，爲可歎也。後之謀國者，其亦使然於前後出塞也夫。

示姪佐

公自注佐草堂在東柯谷

多病秋風落君來慰眼前自聞茅屋趣只想竹林眠滿谷

山雲起侵籬澗水懸

四句東柯草堂

嗣宗諸子姪早覺仲容賢

挽

首二句

秋來多病離羣索居君來差慰耳何慰也自聞茅屋常想竹林冀得高臥領茲幽趣蓋由東柯枕山山雲一起常滿谷中山麓有澗澗水一懸直侵籬下耳况嗣宗子姪仲容最賢吾類同嗣宗君賢似仲容此眼前足慰他日期與竹林共遊云

佐還山後寄三首

山晚黃雲合歸時恐路迷澗寒人欲到林黑鳥應棲野客

茅茨小田家樹木低

六句還山

舊語疎顛叔須汝故相攜

結卜居意

汝望東柯遺矣遙想東柯向晚黃雲已合歸路恐迷也  
歸路有澗澗寒則抵家爲急歸路有林林黑卽禽鳥亦  
棲似此寒澗黑林汝之歸路迷耶否耶因想爾谷中茅  
茨其小於然野客樹木甚低恰是田家汝還山我意亦  
有須於汝蓋由我性疎懶汝所素知  
今攜家客秦不知能爲我地否也

白露黃粱熟分張素有期已應春得細頗覺寄來遲

二句承分

張素有期味豈同金菊香宜配綠葵老人他日愛正想滑流匙

四句承白露黃粱熟

我須汝豈獨居哉計此時白露初來黃粱已熟汝與我  
分張時亦曾許寄今來何暮耶豈其未春諒已春細何  
其未寄望汝亟貽我須黃粱者以其味甘苦非金菊兼  
之種美香配綠葵誠得寄來慰我下箸庶不負分張期  
期也○秋常解袂行  
復分張出王右軍帖

幾道泉澆圃交橫落幔坡

二句領至末

葳蕤秋葉小隱映野雲

多隔沼連香菱通林帶女蘿甚聞霜薤白重惠意如何

吾須汝豈特黃梁哉東柯有圃灌圃須泉分泉引水自  
澗而下者定有幾道幾道泉則交橫落矣坡中之植泉  
水一澆青翠如幔幔坡之處秋葉葳蕤而可摘泉澆之  
際野雲隱映而更多不獨圃耳隔沼之地香菱連生不  
獨坡耳通林之餘女蘿遙蒂夫此香菱女蘿連隔沼帶  
通林想見東柯谷中此深藏數十家者更無爾我之分  
披此之別是真桃源也况園坡之間薤白如霜尤宜老  
病望汝重惠云○坡卽秦州詩中所稱陽坡可種瓜者  
是也幔坡請坡上  
青葱一望如幔

宿贊公房

公自注贊京師大  
雲寺主講此安照

杖錫何來此秋風已颯然雨荒深院菊霜倒半池蓮

二句承秋

風已颯然放逐寧違性虛空不離禪

二句承杖錫何來此

相逢成夜宿隴

月向人圓

結還宿  
贊公房

我宜秦官來此太師方外杖錫何來秋風颯然助其蕭瑟矣秋風至而秋雨來深院之菊摧其晚節秋風至而秋霜降半池之蓮墜其老紅菊流蓮倒宜大師謫此安置耳雖則安置平生之性放逐不違心地之禪虛空自在我與大師一經亂離再經狝徙忽逢岐路如月再圓太師亦可自遣矣按史房瑁高談釋老宜與贊公交好今贊以交瑁故謫此安置

遺懷

愁眼看霜露

一篇通寫愁字

寒城菊自花天風吹斷柳客淚墮清

笳水淨樓陰直山昏塞日斜夜來歸鳥盡啼殺後棲鴉

我愁從中來眼前景物無非愁者看此霜露中寒城一帶菊花亦自愁人也况柳隨風飄淚因笳落哉寒城有樓水淨則樓陰入水其影自直寒城有塞山昏則塞日下山其景自斜此皆可愁者况衆鳥昏歸一鴉靡托淒其又如此

廢畦

秋蔬擁霜露豈敢借彫殘暮景數枝葉天風吹汝寒綠露

泥滓盡香與歲時闌

六句廢畦

生意春如昨悲君白玉盤

二句廢畦

之感

秋蔬而被霜露凋殘固宜何惜之有况暮景依依尚有數枝葉也無奈既經霜露又被風吹何住時之綠露泥並盡此日之香與歲俱闌回首春前生意如昨今日蕭條至此秋蔬之敗固物候之常所可傷者白玉盤中無物可薦爲不堪耳○不悲蔬敗悲君盤空深於逝梁發筍之感

除架

公自注瓜架也

東籬已零落瓠葉轉蕭疎幸結白花了寧辭青蔓除

四句除架

秋蟲聲不去暮雀意何如

二句除後

寒事今牢落人生亦有初

結出  
正意

種瓜構架故有束薪架構而蔓延蔓延而葉生葉生而  
花開花開而瓜結此架始事也今架零落葉蕭疎矣葉  
蕭疎白花了矣白花了而青蔓除青蔓除而架亦除此  
架終事也四時之物成功者退當其既謝智力難爭而  
乃秋蟲之聲猶依架下暮雀之意尚戀架前有識者歎  
盛衰乘除自有定數寒事寥落亦何足悲蓋有初者必  
有終人生亦然卽瓜架可悟矣○秋蟲暮  
雀亦似諷不知幾者樓遲危邦亂朝意

西枝村尋置草堂地夜宿贊公土室二首

出郭躬細岑披榛得微路溪行一流水曲折方屢渡

四句  
往西

贊公湯休徒好靜心迹素昨在霞上作盛論巖中趣怡

然共攜手恣意同遠步捫蘿澀先登陟巘眩反願要求陽

岡暖苦陟陰嶺洵惆悵老大藤沉吟屈蟠樹

以上尋置  
草堂地

居意未展杖策廻且暮層巔餘落日草蔓已多露

四句卜居未就

此處西枝村在近郭小山間遵徑而往有水一方曲折屢渡遂達贊公之居贊公是湯休之徒而好靚蓋素心人也昨枉佳章稱述幽趣我此來爲尋置草堂地因與公遠步巖間澗蘿而登則手爲澀陟巖而顛則目爲眩庶幾得陽崗之暖耳不謂陰嶺祇自陟也陰嶺間所見惟老大藤屈蟠樹二物不才老於山中羈客對之增惆悵耳卜居未遂策杖與窮回首層巔猶餘落日乃覓草之上早已多露豈非陰嶺故耶由出郭至西枝村由西枝村下陰嶺自朝至暮尋置草堂地而未就如此

天寒鳥已稀月出山更靜土室延白光松門耿疎影

四句土室

躋攀倦日短語樂寄夜永明然林中薪暗汲石底井

四句復宿

士  
大師京國舊德業天機秉從來支許遊興趣江湖迴數

齊謫關塞道廣存箕頽何知戎馬間復接塵事屏

以上敘贊公



幽尋豈一路遠色有諸嶺晨光稍朦朧更越西南頂

結遠尋置

草堂地

陰嶺不可居遂策杖而還土室於時天寒鳥稀人歸鳥亦歸也月出山靜山靜有月更靜也而况月光直延土室空門疎影亦復耿耿焉躋攀既倦迫此短景語樂正殷度此寒宵因於土室中然薪燎寒然爲明燃者月照林中也且汲井取水汲爲暗汲者月遠石底也我夜宿贊公土室如此因念贊公德業過人天機獨秉當與支許同遊以遂江湖之逸興今日數竒遠謫關塞然道廣無門高風自存雖處戎馬能屏塵事是土室之寄迹亦偶爾我昨來卜居陰嶺之外亦有陽岡幽尋當非一路遠色尚有諸峯少待晨光更越山頂舍東北求西南可也還土室而謀夜宿夜宿起而日向晨有事陽岡之求又如此○房取以高談釋老交贊公今公一則曰好靜心迹素再則曰道廣存箕穎則知贊與珩遊非門客琴工董庭蘭比以賦隨爲事者

杜詩闡卷之九

終

送人上人

太平寺

空囊

宿馬

送人從軍

送李判官

送人

別贊上人

兩當縣

發秦州

赤谷

鐵堂峽

蘆井

寒峽

法鏡寺

青陽峽

龍門鎮

石龕

積草嶺

泥功山

鳳凰臺

同谷歌

萬丈潭

發同谷

水皮嶺

白沙渡

水會渡

飛仙閣

五盤

龍門閣

石櫃閣

枯柏渡

劍門

鹿頭山

成都府

散愁

恨別

杜詩闡卷之十

同學王日藻却非氏釋

華亭盧元昌文子氏述

武林弟 璉漢華氏訂

自秦入蜀詩 乾元二年

寄贊上人

公卜居西枝村未就欲卜居同谷此發  
秦之由詩中西枝西有谷者卽同谷也

一昨陪錫杖卜鄰南山幽年侵腰脚衰未便陰崖秋重崗

北面起竟日陽光留茅屋買兼土斯焉心所求

以上卜居重崗近

聞西枝西有谷杉漆稠亭午頗和暖石田又足收當期塞

雨乾宿昔齒疾瘳徘徊虎穴上面勢龍泓頭柴荆具茶茗

徑路通林丘與子成二老來往亦風流

以上卜同谷

昨陪錫杖卜居南山只因老病侵尋陰崖未便故復於  
重崗處冀得陽光永留者築室買田我心斯遂近聞西  
枝村之西更有一谷杉漆既稠則他物稱是亭午和暖  
則向陽可知况石田無收者此又足收豈非樂土今日  
寒雨未乾齒疾未瘳耳他日雨乾疾瘳於此谷虎穴上  
龍泓頭面勢而居柴荆之中茶茗時具徑路雖遠丘丘  
可通縱不得居西枝村而由彼至此我時爲土室遊公  
時飛西村錫放臣逐客何忝二老望衡對宇不亦來往  
風流哉○西枝西曰有谷定指同谷近聞必指同谷邑  
宰書公至同谷界有邑有賢主人來書語絕妙句可証  
谷在虎穴上龍泓頭同谷七歌中南有龍吟在山湫後  
發同谷縣詩停驂龍潭雪回首虎崖石此詩虎穴龍泓  
指此無疑

太平寺泉眼

招提憑高崗疎散連草莽出泉枯柳根汲引歲月古石間

見海眼天畔縈水府廣深丈尺間宴息敢輕侮

八句太平寺泉眼

青白二小蛇幽姿可時睹如絲氣或上爛熳爲雲雨山頭  
到山下鑿井不及土取供十方僧香美勝牛乳北風起寒  
文弱溱舒翠縷明涵客衣淨細蕩林影趣何當宅下流餘

潤通藥圃三春濕黃精一食生毛羽

以上細叙泉眼之利益

高岡草莽泉不易得此泉獨出柳根汲引以來歲月已  
古所以然者此泉之源出於海眼高岡在天畔水府獨  
縈其間廣深雖止丈尺似可輕侮也乃宴息者過而異  
之不敢輕侮有神物以憑之耳不見泉畔小蛇其姿幽  
絕如絲之氣似難爲雲爲雨及其上騰爛熳然爲雲爲  
雨而不難卽小蛇可知泉眼矣由山頭而到山下鑿井  
雖不盡土而汲水供僧美勝牛乳焉且風拂寒文溱舒  
翠縷明涵客衣而見其淨細蕩林影而想其趣不獨此

耳其餘波流於宅下者通藥圃濕黃精食之可生羽翰  
卽飛昇不難泉畔小蛇資其氣而爲雲雨井中餘澤潤  
黃精而生羽毛泉眼之利物濟人如此○按水經注神  
蛇成西左右小溪多五色小蛇性馴良不爲物毒青白  
小蛇想卽此也

### 空囊

翠栢苦猶食明霞高可餐世人皆齒芥我道屬艱難不費  
井晨凍無衣床夜寒六句囊空之故囊空恐羞澀留得一錢看結

### 囊空

翠栢明霞不用錢買味苦堪食氣高可餐世人齒芥焉  
知翠栢明霞之趣我道艱難立節食栢餐霞之問耳凡  
人從則資井我已食栢餐霞何費之有宜乎井晨凍凡  
人食則思衣我已不變忍飢何衣之有宜乎床夜寒此  
皆囊空之故空則羞澀欲免羞澀庶得萬錢何可得也  
鼎留一錢爲空囊解嘲耳○食栢餐霞似專療飢不費

無衣又兼寒說蓋朝霞  
者日出赤氣餐可得煖

病馬

乘爾亦已久天寒關塞深塵中老盡力歲晚病傷心

四句  
病馬

毛骨豈殊衆馴良猶至今物微意不淺感動一沉吟

四句  
感歎

乘爾代步亦云已久其奈遠羈關塞天寒正深何乘爾  
既久則疇昔塵中老能盡力天寒正深則今日歲晚病  
忽侵尋夫少盡其力老棄其身人之恒情健則資其用  
病則不復惜亦人之常態我獨傷心者則以爾毛骨猶  
衆似無殊才馴良至今似有殊德是物雖微  
意不淺也爲此感動沉吟不已一馬且然哉

送人從軍

公自注時有  
吐蕃之役

弱水應無地陽關已近天今君渡沙磧累月斷人煙

四句  
從軍

好武寧論命封侯不計年馬寒防失道雪沒錦鞍韉

四句  
寫送



兼勤  
戒意

弱水在甘州陽關爲西域門戶弱水敗漢不能載物似  
乎無地陽關峻險不獨絕境幾近天遁弱水踰陽關  
則必渡沙磧應無地已近天又安得人烟從軍至此實  
命不猶既好武矣又何論命從軍至地曷月還歸苟封  
侯也又何論年從軍者勉哉雖然萬里之役人馬相依  
彼弱水陽關外一片沙磧縱有謫途之馬能無失道之  
虞萬一雪深馬陷一蹶不振從軍者又常戒也○結二  
句誠恐此行疎虞如守不固戰不力皆是失道蓋寓言  
爾云

### 送靈州李判官

羯胡腥四海回首一茫茫血戰乾坤赤氛迷日月黃

四句時事

將軍專策畧幕府盛才良近賀中興主神兵動朔方

四句送末

并期  
望之

亂起祿山腥聞已久回首一望祇數茫茫蓋腥聞爲血  
戰而茫茫以氛迷也側聞主帥能專策畧此間幕府更  
多才良况今中興之主赫然命將專領朔方勁兵與賊  
決戰於河陽清氣坤洗日月在此一舉我爲中興之主  
賀非爲判官厚期之○乾元二年十月間李光弼領朔  
方兵與史思明戰於河陽諸將齊力致死呼聲動天地  
斬首無算思明遁去史言河陽之戰真爲確圍非李光  
弼督諸將致死不能決勝近賀中興主神兵動朔方正  
謂此也

### 送遠

帶甲滿天地胡爲君遠行親朋盡一哭鞍馬去邊城草木

歲月晚關河霜雪清

六句追言

別離已昨日因見古人情

二句點明

安史搆亂到處被兵我瞻四方虜虜靡騁君今遠行欲  
何爲者於時送者親朋方聞一哭行者鞍馬已遠邊城  
盡一哭情盡於哭不能留矣去邊城望邊而去真苦別  
也當此草木搖落歲月既晚關河蕭條雨雪又侵行者

何以堪此我嘗怪古人送遠往往過情由今思之我之  
別離已經昨日尚有不忍忘者因知古人之情亦猶我  
情豈爲過情哉

別贊上人

百川日東流客去亦不息我生苦漂蕩何時有終極

四句先提

發素意贊公釋門老放逐來上國還爲世網嬰頗帶憔悴色

四句傷贊公楊柳晨在手豆子雨已熟是身如浮雲安可限南

北異縣逢舊友初欣寫眉臆天長關塞寒歲暮飢凍逼野  
風吹征衣欲別向。驢黑馬嘶思故樞歸鳥盡歛翼古來聚

散地宿昔長荆棘相看俱衰年出處各努力

以上別贊公

川水東流晝夜不息客子似之我漂蕩天涯驛有終極  
万入秦又發秦矣我則已矣贊公爲釋門尊宿放逐來

此既嬰世網難免樵悴耳雖然贊公自春入秦  
手青青如乍忽焉雨中豆子都已成熟可知身  
或南或北安必上國是關塞非耶我於異縣幸  
無奈飢驅又欲他方今日野風吹衣曉黑分手  
加嘶馬有舊歷之戀歸鳥有故林之棲也但人  
聚散何常古來此地盡成荆棘何獨秦州爲然  
我相看俱成頽暮此行而後或出或處各自努  
以漂蕩老贊公豈以放逐終贊公勉之矣○楊柳  
總見歲時之連舊註都贊

兩當縣吳十侍御江上宅

寒城朝煙淡山谷落葉赤陰風千里來吹汝江上宅

提出江上

宅 鵬雞號枉渚日色傍阡陌借問持斧翁幾年長沙客哀

哀失木狘矯矯避風翮亦知故鄉樂未敢思宿昔

八句吳侍御

昔在鳳翔都共通金閨籍天子猶蒙塵東郊暗長戟兵家

忌間謀此輩常接跡臺中領舉劾君必慎剖析不忍殺無辜所以分黑白上官權許與失意見遷斥仲尼甘旅人向子識損益朝廷非不知閉口休歎息以上論居之故余時忝評臣丹陛實咫尺相看受狼狽至死難塞責行邁心多違出門

無與適于公負明義惆悵頭更白

以上自責

此地爲兩當縣遠眺寒城朝煙淡矣近勝山谷落葉赤矣陸風颯颯來自千里若無意於寒城山谷間獨吹汝江上宅者於時鷓鴣啼渚日色團陸因問謫居此江上宅者何人乃侍御縉衣使而今爲長沙遷客也居此幾年矣如失木猿驚弓鳥豈忘故鄉蓋宿昔之事不堪回首耳猶憶同籍鳳翔時王憂臣辱賊滿東都軍中多間謀之奸臺臣嚴舉劾之職翁獨辨別真僞不欲一舉置法誠恐失入戮及無辜也上官佯許口是心違我翁遂遭貶斥辭金闈居此江上宅夫仲尼安旅人之遇向平識損益之爰在翁今日獨安於境可歎者朝廷明知

拊口莫救耳我忝諫臣時幸同籍坐視受譴抱疚至今  
所以行至兩當越趨不進明義安在使翁至此不禁望  
江上宅爲公惆悵  
自憐白髮徒添也

### 發秦州

我衰更嬾拙生意不自謀無食問樂土無衣思南州

四句先出

南州漢源十月交天氣涼如秋草木未黃落况聞山水幽栗

亭名更佳下有良田疇充腸多薯蕷崖蜜亦易求密竹復

冬笋清池可方舟雖傷旅寓遠庶遂平生遊

以上叙南州可居此

邦俯要衝實恐人事稠應接非本性登臨未銷憂谿谷無

異石塞田始微收豈復慰老夫惘然難久留

以上言秦州不可居日

色隱孤戍烏啼滿城頭中宵驅車出飲馬寒塘流磊落星

月高蒼茫雲霧浮大哉乾坤內我道長悠悠

以上發秦州

我性懶拙謀卽衣食全賴天時與地氣因而問樂土思  
南州南州爲漢源此地天氣十月如秋草木經冬猶未  
墮落况山水清幽足資遊覽無衣思南州者爲此地有  
栗亭田爲沃土其餘山蕢蜂窠到處可求竹笋佳蔬嚴  
冬不乏况清池如鏡可泛方舟無食問樂土者爲此是  
旅寓之地雖遠於秦平生之遊於此而迷秦可發矣我  
去秦州只因地俯要衝事疲應接谿谷平衍無可登臨  
塞田薄收難以糊口不足慰老夫留旅客耳今發秦州  
日隱孤戍日何慘澹也烏啼城頭烏亦惜別也驅車中  
宵不待旦也飲馬寒塘飲馬後行也征人悵悵星月亦  
爲磊落征人偃蹇雲霧亦爲蒼茫因想乾坤大矣秦州  
固不可居南州豈遂終老前此棄官來秦州生意已如  
此今日去秦之南州生意亦  
可知傷哉我道悠悠何極哉

赤谷

天寒霜雪繁遊子有所之豈但歲月暮重來未有期

四句從發

言奉

晨發赤谷亭險艱方自茲

險艱句領  
下數章

亂石無改轍我車

已載脂山深苦多風落日童穉飢悄然村墟迴煙火何由

追六句

赤谷貧病轉零落故鄉不可思常恐死道路永爲高人

嗷

四句

感懷  
今日者遊子不得已有所之即天寒不願矣此行可悲  
豈但歲暮直恐與秦從茲永訣憶我至秦時暮投赤谷  
西崦人家今宜從赤谷亭畔而發也我思隴坂九折由  
赤谷而進艱險不一此特伊始夫登高岡者必改轍今  
亂石縱橫從無轍迹縱欲改塗何路可遵但當脂車而  
前所苦者山深風多耳自晨發至日落童穉飢矣村墟  
迴而煙火絕童穉尤飢矣自晨發至日落童穉飢矣村墟  
鄉回首茫然似此衰年死喪無日常恐委骸道路爲高  
人笑用是顧艱險不禁躑躅也○登大隴歷九坂赤谷  
亭爲發軔俗歌曰隴頭流水其聲嗚咽遙望秦川肝腸  
斷絕人上坂者悲思故鄉有絕死者宜公悲  
故鄉痛道死高人疑卽贊公阮隱居之徒



鐵堂峽

山風吹遊子縹緲乘險絕

領下十句

峽形藏堂隍壁色立積鐵

徑摩穹蒼蟠石與厚地裂修縑無垠竹嵌空太始雪威遲

哀壑底徒旅慘不悅水寒長水橫我馬骨正折

四句是乘險絕

生

涯抵弧矢盜賊殊未滅飄蓬踰三年回首肝腸熱

四句感懷

風吹遊子縹緲如仙不覺已乘險絕險絕何如蓋此爲鐵堂峽藏於山谷間臺如堂隍何以曰鐵壁色之古如立積鐵也其徑上摩直蟠蒼穹其石俯入竟裂厚地峽中之竹修瘦者多偏地無垠峽中之雪亘古不化疑自太始險絕如此遊子乘之獨於哀壑之底遲回不進我僕孔疇矣况有萬丈之水橫絕難前我馬孔疽矣似此生涯而甘之者聊抵弧矢之危耳方今弧矢倥傯盜賊充斥我欲撥亂反治無奈一身飄蓬已踰三載回首君門肺肝空熱而已

鹽井

鹵中草水白青者官鹽煙官作既有程煮鹽煙在川

四句  
鹽井

汲井歲掇掇出車日連連自公斗三百轉致斛六千

四句  
販鹽

君子慎止足小人苦喧闐我何良歎嗟物理固自然

四句  
感懷

鹽有鹹池東方曰斥西方曰鹵草木爲鹵所侵一望皆

白其煙則青青者爲官鹽之煙乃官作則有期限蓋軍

需孔亟也煮鹽必取川水故煙常在川也汲井煮者掇

掇不休出車販者連連不絕自公而出斗至三百爲價

凡昂自私而售斛得六千利更數倍蓋君子小人不問

量而貪得者欲無厭耳物理自然亦何嘆歎之有○鹽

錢二者皆佐軍國需唐世鑄錢天下諸鹽九十九鹽井

亦有六百四十軍興以來淪沒者多鹽少故遂至自公

斗三百也按唐志天寶至德間鹽每斗十錢乾元二年

第五琦爲鹽鐵使變法劉晏代之法盜竊遂至每斗三

百何怪轉致者有每斛六千之倍

公曰君子慎止足爲在位者言

寒峽

行邁日悄悄山谷勢多端

二句總起

雲門轉絕岸積阻霾天寒

寒峽不可度我實衣裳單况當仲冬交泝沿增波瀾野人

尋煙語行子傍水餐

數句單寫寒字

此生免荷爰未敢辭路難

結意

自慰

吾行邁至此悄悄堪悲矣况山谷之勢展轉多端哉雲門未轉疑爲可通雲門轉處忽逢絕岸絕岸之處既有積阻積阻之處又覆天寒勢多端如此我欲度之其奈衣裳單何當此仲冬宜乎水洞豈意泝洞波瀾反添此岸岸絕水阻安得人煙聊以避寒遙見有尋煙語者野人堪念也此時衣裳既單寒且兼飢庶幾得火而食乃寒亦不顧竟傍水餐者行子堪憐也行邁之苦如此而甘之者蓋以九州被兵人人負羽我免斯役已屬厚幸行路之難又何敢辭亦無須悄悄也已

法鏡寺

身危適他邦勉強終勞苦

二句泛起

神傷山行深愁破崖寺古

二句法鏡寺

嬋娟碧蘚淨蕭槭寒簪聚涸涸山根水冉冉松上

雨洩雲蒙清晨初日翳復吐朱甍半光炯戶牖聚可數

法鏡寺晚景

拄策忘前期出蘿已亭午冥冥子規叫微徑不復

取四句止法鏡寺

身危遠適天豈得已亦終歸勞苦而已故始而神爲傷以連備深山懼靡托耳既而愁爲破以望見古寺得所依也當此曉行但見曉竹嫋娟則有碧蘚之色曉風蕭颯則有山籟之委山根水腕聞涸涸有聲松上雨曉把冉冉欲墜雲洩矣清晨忽蒙似晴又雨日出矣旣窮復吐似雨仍晴法鏡寺近矣朱甍之光炯然半開戶牖之數案然可指拄策而人頓忘前期出蘿而時已近亭午自晚行至亭午陰晴未定冥冥然雨將作矣子規叫行

且休矣前途微徑不復更取而止法鏡寺○  
仲冬于規呼南州氣暖也所以無衣思南州

### 青陽峽

塞外苦厭山南行道彌惡岡巒相經巨雲水氣參錯林迥  
硤角來天窄壁面削磈西五里石奮怒向我落仰看日車  
側俯恐坤軸弱魍魎嘯有風霜雪浩漠漠以上寫青陽之險昨憶

踰隴坂高秋視吳嶽東笑蓮花甲北知崆峒薄超然侔壯  
觀已謂殷寥廓突兀猶趁人及茲歎冥寞以上借吳嶽形青陽

秦州塞外多山甚爲厭苦故去秦南遊不謂其路彌惡  
卽如此青陽峽岡巒之勢綿亘不窮雲水之氣參錯不  
辨偶逢林迴硤角紛來林仍蔽也忽然斗絕壁面若削  
天亦窄也不獨此耳磈石有大徑五里勢若奮怒欲  
落我前仰看畏日車之翻俯窺懼坤軸之弱鬼嘯矣雪  
飛矣南行道彌惡如此憶昨初踰隴坂望見吳嶽秀若

高秋東眺笑蓮花峯之卑不如吳嶽也北顧知崆峒山  
之薄不如吳嶽也超然壯觀青陽與許已謂上隱太虛  
蔽虧日月不周五里太石猶突兀而越人至是益歎  
物冥冥不可測度也已○日車側坤軸弱君位傾危之  
象憑魁嶺霜雪飛小人得志之象尊吳嶽者吳謀在鳳  
翔蕭宗會駐蹕公會扈從其處也一聽吳嶽已覺蓮花  
非推尊朝廷意

### 龍門鎮

細泉兼輕水沮洳棧道濕不辭辛苦行迫此短景急

四句道中

石門雲雷騰古鎮峯巒集旌竿暮慘澹風水白刃澀

四句龍門

胡馬屯成臯防虞此何及嗟爾遠戍人山寒夜中泣

四句何

將感

山秦至蜀山多棧道棧道至險已屬難行奈此細泉之  
流輕水又結於是沮洳載道棧道之行辛苦矣乃不辭

行邁者仲冬日短客程須趲耳未幾至龍門鎮龍門爲石門石門苦隘雲雷難施乃峯巒交集則爲諸鎮扼要處朝廷於此設戍何爲旌竿無色白刃無光况設戍以防寇也彼賊騎屯於東都之成臯乃防虞却在龍門之古鎮雖被之長豈及馬腹嗟爾士卒遠戍至此豈有封疆之恩無復固圉之計但聞山寒聞寂夜中飲泣而已○乾元二年十月河陽之戰安太清雖走史思明雖遜朝廷猶發安西兵屯陝以備思明未幾思明復遣李歸仁寇陝是鞏洛間賊騎猶充斥也故曰胡馬屯成臯

石龍

熊羆咆我東虎豹號我西我後鬼長嘯我前狻又啼天寒昏無日山遠道路迷

以上石龕

驅車石龕下仲冬見虹霓伐竹

者誰子悲歌上雲梯爲官采美箭五歲供梁齊苦云直箝

盡無以充提攜奈何漁陽騎颯颯驚燕黎

以上時事

石龕境僻四顧無人東則熊羆西則虎豹後則鬼嘯前則  
則狻啼我危矣况寒日已落山路又迷傷哉遠客驅車  
至此月令季春虹始見孟冬虹藏不見今仲冬而見虹  
霓則冬行春令其應蟲蝗爲敗民有流亡見今採箭病  
民不至流亡不止而况雲梯上悲歌伐竹以供軍需梁  
齊之役五年於茲也久役困民而符已盡漁陽餘孽正  
爾跳梁哀我烝黎何日安枕哉○起句本  
魏武苦寒行熊羆對我蹲虎豹夾路啼

### 積草嶺

公自注  
刷谷界

連峯積長陰白日遞隱見颼颼林響交憐憐石狀變山分  
積草嶺路異明水縣以上積草嶺同谷界旅泊我道窮衰年歲時倦

卜居尚百里休駕投諸彥邑有賢主人情如已會面來書

語絕妙遠客驚深眷食糜不願餘茅茨眼中見以上述卜居同谷意

二峯亘起積陰不斷白日亦在隱見間耳况林木交風  
不形變態無非積陰故也過此山一分便爲積草嶺路



志異卽是明水孫而尉同谷界我此來亟圖休憇耳客  
人道窮年衰力憊百里而外諸彥可投况賢令拳拳神  
交有素據其來書盛稱同谷定知遠客必荷殷勤從此  
朱薇我願已足雖卜居尚距百里所謂茅茨者眼中已  
望見矣○公發秦時想同谷美利曰良田曰善積曰佳  
蜜曰冬笋今日食蔬不願餘以見表來同谷非爲謀食  
亦避賢主人耳

### 泥功山

朝行青泥上暮在青泥中泥濘非一時版築勞人功

四句泥功

山不畏道途永反將汨沒同白馬爲鐵驢小兒成老翁哀

猿透却墜死鹿力所窮寄語北來人後來莫匆匆

以上都蒙汨沒

意結句

可成

吾此行朝青泥暮青泥朝朝暮暮不一時泥濘若此者  
想此地爲版築所有事以泥爲功故曰泥功山我則不

免於汨沒矣。豈獨我哉。白馬以汨沒爲黑。小兒以汨沒成翁。哀猿以汨沒技窮。死鹿以汨沒力盡。汨沒之同如此。寄語來人。尚慎旃哉。○白馬爲鐵驍。風塵改素也。小兒成老翁。津梁疲人也。哀猿透却墜行路之難。當知難而退也。死鹿力所窮。車轍之窮。必至慟哭返也。

### 鳳凰臺

亭亭鳳凰臺。北對西康州。西伯今寂寞。鳳聲亦悠悠。山峻路絕蹤。石林氣高浮。

以上寫鳳凰臺

安得萬丈梯爲君。上上頭恐

有無。毋雛飢寒聲啾啾。我能剖心血飲啄。慰孤愁。心以當竹實。炯然忘外求。血以當醴泉。豈徒比清流。所重王者瑞。敢辭微命休。坐看綵翮長舉意。八極周自天。銜瑞圖飛下。十二樓圖以奉至尊。鳳以垂鴻猷。再光中興業。一洗蒼生

憂深衷實爲此羣盜何淹留

以上感懷

此亭亭然者乃鳳凰臺其北則對同谷西伯盛時鳳凰  
來鳴今西伯逝鳳聲杳惟見山路峻絕石林高聳耳安  
得雲梯直升臺上蓋因鳳凰既去恐有鳳雛無母以詞  
欲剖我心血以飲啄之也夫鳳非竹實不食我心惘然  
可當竹實風非醴泉不飲我血凝然可當醴泉豈不惜  
微命而心血是剖良以鳳爲王者瑞其雛在今特未周  
八極耳坐看彩翮忽長翱翔八極街圖下閣豈猶是飢  
寒而聲啾啾者既奉至尊卽垂鴻業於以光中與慰民  
望我思剖心血以飲啄之者深衷正爲此耳彼安史羣  
寇不久撲滅又何淹留之有○鳳雛比太子傲先是張  
良姊生子與王侶欲以爲嗣語殺建寧王侯李泌又懼  
傲不免故有一摘再摘之諷上元元年侶薨太子位始  
定則乾元年間良姊之傾危太子岌岌乎不得保其位  
亦可知也當時李泌久歸衡山東宮左右無人保護公  
欲效圖綺之功不得故曰安得萬丈梯爲君上上頭太  
子似母妃吳氏侍肅宗於青宮生傲卽薨故曰上有無  
母雛咏鳳凰臺說

到中興有以夫

乾元中寓居同谷縣作歌七首

七歌之作各有所感

至七而止情事俱盡

有客有客字子美白頭亂髮垂過耳

喚子美

歲拾橡栗隨狙

公天寒日暮山谷裏中原無書歸不得手足凍皴皮肉死

四句同谷

嗚呼一歌兮歌已哀悲風爲我從天來

一歌天爲我哀

有客何人蓋子美也奈一身將老白髮亂垂何此時爲子美伴者狙公耳狙公食橡栗子美隨之拾橡栗子美其狙公哉似此天寒日暮只恐山谷地荒橡栗亦不可得况中原書斷歸計何從皮皴骨折殆將死矣嗚呼子美歌聲初發其哀已極彼悲風從天際而至亦嚴冬之自然今歌聲動悲風來一若爲我虜發者爲我爲誰爲子美也

長纒長鏡白木柄我生托子以爲命

喚長鏡

黃獨無苗山雪

盛短衣數稅不掩脛此時與子空歸來男呻女吟四壁靜

四句正見托  
子為命意  
嗚呼二歌兮歌始放閭里為我色惆悵  
二歌  
人為

哀我

我子美一身妻孥所倚為命者乃我之命更有所托誰  
托我命此長饒耳長饒非子美不用子美非長饒不依  
托子為命夫豈偶然蓋將荷子以巖黃獨也黃獨一顆  
可以充糧今無苗上無可尋雪盛下無可掘雖有長饒  
無所用之是子美遇窮長饒之遇亦窮矣况天寒衣短  
山中豈能久留此時妻孥在谷待以療飢乃荷饒空歸  
四壁徒立男呻女吟安在托子為命也彼閭里未必知  
我心者亦豈哀我窮者聽我悲歌色為惆悵前則感悲  
風次則動閭里嗚呼子美天人交痛矣○一歌曰歌已  
哀一哀字領下六章故二歌即曰歌始放三歌但曰歌  
三發四歌但曰歌四奏五歌但曰歌正長六歌但曰歌  
思遲七歌則曰情終曲無非蒙首章哀字黃獨一作黃  
精黃精為龍樹草久服延年子美時  
當窮餓療飢不服何暇延年黃獨是

有弟有弟在遠方三人各瘦何人強

喚弟

生別展轉不相見

胡塵暗天道路長東飛鴛鴦後鴛鴦安得送我置汝旁

四句

正見各道方之故

嗚呼三歌兮歌三發汝歸何處收兄骨

三歌弟應為我哀

子美有弟各天久矣屈指計之尚有三人今日亦應皆瘦耳豈有強者何以各天胡塵一起無幾相見也彼鴛鴦似雁兄弟之屬鴛鴦惡身盜賊之屬東飛鴛鴦亦欲赴急難而相從後有鴛鴦恐其遭吞噬而却退道梗如此安得送我忍置汝旁今日生離他年死別茫茫兄骨何處收歸奈何不來一見也○後漢趙孝弟禮為賊所得將食之孝曰禮瘦不如孝肥賊感其義俱釋之今日三人各瘦何人強亦恐其為賊所得誰為孝肥可免弟瘦者未詳鴛鴦亦惡鳥是與鴛鴦皆此盜賊

有妹有妹在鍾離良人早歿諸孤癡

喚妹

長淮浪高蛟龍怒

十年不見來何遲扁舟欲往箭滿眼杳杳南國多旌旗

四句

鍾鳴呼四歌兮歌四奏林猿爲我啼清盡四歌物

爲我哀

子美更有妹矣昔年因亂攜室鍾離近聞章即已歿語孤藐然何以爲生耶此地水阻長淮我欲迎妹西來乃淮水湯湯蛟龍作惡十年弊濶林來何暮也此方亂靡有定我欲渡淮訪妹乃孤舟難渡眼望旗蔽天杳杳南國扁舟難泛也彼休休本夜啼首感我悲歌今啼清盡林猿有信哉

四山多風溪水急寒雨颯颯枯樹濕與同黃蒿古滅雲不

開白狐跳梁黃狐立我生胡爲在窮谷中夜起坐萬感集

四句寓鳴呼五歌兮歌正長魂招不來歸故鄉五歌似故鄉想我爲哀

居同谷同谷在四山中山周遭而墜回伏厓多則水急而亦至

矣雨密則樹濕雲亦台矣此則同谷古滅在黃蒿間寒

雲騰黃狐白狐公然欺客跳梁對客獨立益黃蒿古城木野黃穴客子無家甘受其侮無可如何也夫我生不在窮不在野不在家却在同谷所由旁皇不寐萬感橫集庶幾魂歸故鄉乃得去此窮谷其如魂招不

來歌到魂招不來  
無復有爲我者矣

南有龍兮在山湫

與螿龍

古木龍從枝相樛木葉黃落龍正

螿螿蛇東來水上遊我行怪此安敢出拔劍欲斬且復休

以上鳴呼六歌兮歌思遲溪壑爲我回春姿

六歌溪壑爲我哀

龍爲君象南爲君位今南有龍兮降在山湫猶幸古木  
龍從其枝葉下垂護此龍也無奈秋深木落潛龍在淵  
螿蛇偃蹇東來水上意欲吞噬此龍我行山湫怪此螿  
蛇何物出不避人若此乃拔劍欲斬既且休者念此螿  
龍升騰有時歎此螿蛇陳尸有日不見溪壑之際春姿  
忽回山湫之龍豈能終螿我之歌思爲此遲遲爾○此  
以螿龍比太子以螿蛇比李輔國張良婦也同谷有飛  
龍峽湫龍潭南有龍兮在山湫潛龍勿用亦或躍在淵  
之象螿蛇東來象爲吞噬拔劍斬之螿龍他日始有飛  
而在天之利此喻必去輔國良婦然後太子俟得安其  
位乃欲斬且休者當年建寧以輕於詆訐致害其後廣  
平王俟謀去二人李泌曰王不見建寧之事乎公意猶



是也。或曰：此爲明皇作。明皇居南內，持盈公主往來宮中，李輔國常伺其隙間之，故有虵蛇等句。然曰：龍正整，謂其將來卽登九五太子是。

男兒生不成名身已老

喚男兒卽子美

三年飢走荒山道長安卿

相多少年富貴應須致身早山巾儒生舊相識但話宿昔

傷懷抱

四句感懷

嗚呼七歌兮情終曲仰視皇天白日速

悲風起白

日結姑終天爲我哀

有客字子美者本男兒也男兒生欲成名一身垂老成名何日之有况三年奔走所往來者無非荒山道苦遭開輔飢荒歲拾橡粟以自給食且難得敢望成名成名者終讓長安少年耳豈無山中舊識同病相憐回首平生感增惻悵嗚呼長安卿相幸當少年乃其爲致身計者不過富貴山中儒生亦有致身之思自悲年老自分非富貴之器話及宿昔祇自傷心誰復有知其懷抱者所由歌終情愴聲淚俱盡白日如流爲我而速白日之

速如此殆將老矣不再  
少矣沒世而名不成矣

### 萬丈潭

青溪合冥漠神物有顯晦龍依積水蟠窟壓萬丈內

四句  
提綱

跼步凌垠塢側身下煙靄前臨洪濤寬却立蒼石大山危

一徑盡岸絕兩壁對削成根虛無倒影垂澹瀨黑如灣澗

底清見光炯碎孤雲倒來深飛鳥不在外高蘿成帷幄寒

木壘旌旆遠川曲通流嵌竇潛洩瀨

以上萬  
丈潭

造幽無人境

發興自我輩告歸遺恨多將老斯遊最

四句遊  
萬丈潭

閉藏修鱗

蟄出入巨石礙何事炎天過快意風雲會

結還起處神  
物有顯晦意

溪水而合冥冥者非水爲之有神物爲龍者處於窟穴  
耳然顯晦有時今日尚蟠積水歷而未舒也萬丈潭何

如其根峭厲坦步有妨其氣迷濛側身則陷進駭洪濤  
不測退礙大石蒼然進退窮矣蓋因此潭在危山絕岸  
際而徑外無徑壁前有壁况此危山絕岸又勢若削成  
殊無根底倒影空潭澹灑欲絕耳時而黑波瀾無痕時  
而清水光爲碎時而孤雲若起於內時而飛鳥若墜其  
中而環於潭外者則有高蘿叢叢如幃幄焉樹於潭上  
者則有寒木森森若旌旆焉曲通潭內者則有遠川之  
流潛洩潭側者則有嵌竇之瀾潭幽矣惜造幽於無人  
之境境絕矣幸發興於我輩之遊所由未肯告歸歎絕  
茲遊耳惟是潭中神物顯晦有時今日方冬龍蟄窟壓  
深潭恐有巨石礙其出入正晦時也有日乘暑過此觀  
其劈石而出升騰風雨之會則神物得志我意亦快誰  
請顯終無時哉

發同谷縣

公自注乾元二年十二月  
一日自隴右赴劍南紀行

賢有不黔突聖有不暖席况我飢愚人焉能尙安宅始來  
茲山中休駕喜地僻奈何迫物累一歲四行役忡忡去絕

境杳杳更遠適

以上發同谷縣

停驂龍潭雲回首虎崖石臨岐別

數子握手淚再滴交情無舊深窮老多慄賊平生嬾拙意

偶值棲遯迹去住與願違仰慙林間嗣

以上發同谷之感

墨突不黔孔席不煖聖賢且然我本愚人而破飢寒尚敢懷安哉憶我初至同谷喜茲地僻奈造物累難以久居一歲之中行役至四今日更去絕境謀遠適耶於時俯滯停驂臨崖回首蓋同谷可去同谷數子未忍卽別也數子雖係新交新交而臨別之情如此是卽舊矣何必舊而情始深惟是窮老棲棲更多慘戚耳自傷嬾拙末由棲遯去住之際與願俱違但有顧林鳥之投宿歎其不如而已○公乾元二年自春從東都回華州爲一次入秋葉官之秦爲二次仲冬發秦州爲三次季冬又發同谷爲四次故曰一歲四行役初至同谷日休駕投諸彥故發同谷曰臨岐別數子

木皮嶺

首路栗亭西尚想鳳凰村季冬攜童稚辛苦赴蜀門

四句是隴

右赴劍南紀行之始

南登木皮嶺艱險不易論汗流被我體祁寒爲

之暄遠岫爭輔佐千巖自崩奔始知五嶽外別有他山尊

仰千塞大明俯入裂厚坤再聞虎豹闐屢踟風水昏高有

廢閣道摧折如短轅下有冬青林石上走長根

以上叙木皮嶺西

崖特秀發煥若靈芝繁潤聚金碧氣清無沙土痕憶觀崑

崙圖目擊玄圃存

六句寫西崖

對此欲何適嚙傷垂老魂

以感歎結

同谷有栗亭首路從此極不忘者鳳凰臺耳乃當季冬辛苦攜家又遠赴劍南耶我自隴右赴劍南從木皮嶺始顧此嶺最高登頓之餘祁寒忽失險巖固可虞祁寒忽失亦可樂也木皮嶺何如遠岫參差爭相輔佐千巖環繞莫不崩奔我初意天地內所尊者只有五嶽今見此嶺始知五嶽而外別有他山仰使太空俯俯令學地

裂也嶺中所聞者虎豹一闢風水爲香以至高處則道  
懸廢閣如短轅之摧下臨則石出冬青見長根之走不  
獨此耳西崖更異不但秀發煥若靈芝抑且金碧之氣  
潤而不散沙土之痕清而不雜我意中忖度曾見崑崙  
爲然耳乃日擊西崖彷彿玄圃其妙又如此既登前嶺  
又上西崖舍此何適因有劍南之役辛苦遠征不禁老  
弱崩傷也已○木皮嶺爲入蜀要路上皇西幸曾從此  
之劍閣上皇東歸又由此至長安故今日遠岫輔佐千  
巖崩奔若有朝宗共向之意如此崑崙玄圃皆神仙所  
居蜀當上皇巡幸後改爲南京公故盛言其風物托之

崑崙

玄圃

### 白沙渡

畏途隨長江渡口下絕岸

二句白沙渡

差池上舟楫杳飛入雲

漢天寒荒野外日暮中流半我馬向北嘶山猿飲相喚水  
清石礧礧沙白灘漫漫

以上渡水

迴然洗愁辛多病一疎散高

壁抵嶽崙洪濤越凌亂臨風獨回首攬轡復三歎

六句渡後

山行勞水行逸山路真畏途哉所幸畏途沿江忽達渡口耳維時渡水之人參差不一舟楫所際恍入雲端而况季冬天寒又交荒野夕陽西下未及中流幸而渡頭已到我馬嘶山猿喚水石見沙灘露矣向來愁辛至此忽洗從前多病於焉少蘇無奈嶽寄在前洪濤已逝長江漸遠畏途復臨回首白沙還餘舟楫之慕履轡陸路重增馬首之悲也

### 水會渡

山行有常程中夜尙未安徹月沒已久崖傾路何難

四句山行

大江動我前洶若溟渤寬篙師暗理楫歌笑輕波瀾霜濃

木石滑風急手足寒

六句水會渡

入舟已千憂陟嶽乃萬盤回

眺積水外始知衆星乾

四句從陸

遠遊令人瘦衰疾慙加餐

結

行邁有程，何論中夜不及程，不止也。於時月落崖頭，前途難進，山窮江至，舟楫可施，客子駭溟渤之當前，驚所輕波瀾而自得，惟是江上霜漫，直若木石之滑，浪頭風急，不勝手足之寒耳。况江寒方脫，巖險又臨，向也舟行，後疑衆星在水，少焉登陸，始知衆星在天，微月沒若沉水牛，衆星乾仍出水外，夜景如此，似此遠遊，已令人瘦，况衰疾相侵，雖欲加餐，能努力哉。

### 飛仙閣

上門山行窄微徑，緣秋毫棧雲闌干峻，梯石結構牢萬壑，欹疎林積陰，帶奔濤寒日外，潛泊長風中，怒號

以上閣道

歇鞍

在地底始覺所歷高，往來雜坐臥，人馬同疲勞

四句度間

浮生

有定分，飢飽豈可逃，歎息謂妻子，我何隨爾曹

四句自歎

入蜀亦有上門山，窄路微棧道，駕於其上，構空盤石，若緣秋毫，闌干何峻，結構何牢哉，間在山上，遠見萬壑，來



以林如臥江在閣下俯見積陰奔互帶水爭流閣以外寒日慘淡閣之中長風怒號閣道之景如此當夫身行閣道不知下臨何似及至歇鞍地底始知所歷甚高此時來者往者登頓暫息此時人也馬也辛苦同之豈不苦飢浮生有定豈不思飽分定難求所可歎者骨肉難拋長往未遂攜家遠適豈得已哉○相傳此閣乃徐佐卿化鶴踰伏處故名

飛仙宜公有家累之悵

### 五盤

五盤雖云險山色佳有餘仰凌棧道細俯映江木疎地僻無網罟水清反多魚好鳥不妄飛野人半巢居喜見淳朴

俗坦然心神舒

以上叙五盤

東郊尚格鬪巨猾何時除故鄉有

弟妹流落隨丘墟成都萬事好豈若歸我廬

六句感懷

五盤之險不異飛仙山色之佳如無棧道當其仰凌棧道五盤前險及其俯映江木山色果佳而况地僻人稀

網罟更設網罟少則水清水清無大魚而網罟少則反  
多魚鳥之好者常靜茲也不妄飛人之野者遠俗茲也  
巢處俗朴如斯快心可必其如非故鄉何我故鄉在  
蘇郡今日巨猾未除弟妹分散亮我盛亦成丘墟耳然  
則成都雖好何日旋歸哉○巨猾指史思明史  
言思明狡猾善揣人意猶盜賊爲東陵巨猾

龍門閣

清江下龍門絕壁無尺土長風駕高浪浩浩自太古四句寫龍

門危塗中縈盤仰望垂線縷滑石欹誰鑿浮梁裊相拄四句

寫閣目眩隕雜花頭風吹過雨百年不敢料一墜那得取四句

閣之險飽聞經瞿塘足見度大庾終身歷艱險恐懼從此數

四句推開

由長江下有龍門壁壁立長江絕無尺土乃長風駕浪  
浩至令絕壁之上有閣危塗相縈如垂線縷其所鑿

之石滑而且欹雖有浮梁裊裊不定其險如此我行其上目中之眩墮花不定見問不自主矣頭上之風吹雨不休身首不自持矣此時一墜誠不敢料誰爲我援手者甚矣瞿唐大庾非險也所幸身歷已多危途習慣今亦履險如夷耳更何恐懼之有

石櫃閣

季冬日已長山晚半天赤蜀道多早花江間饒奇石

四句泛起

石櫃層波上臨虛蕩高壁清暉迴羣鷗暝色帶遠客

四句寫閣

景 羈棲負幽意感歎向絕跡信甘孱懦嬰不獨凍餒迫優

游謝康樂放浪陶彭澤吾衰未自由謝爾性有適

以上自歎

季冬陽漸進日已長故山晚而半天猶赤於時蜀道早花對客亂發江間大石與客爭奇石櫃在望矣櫺懸波上勢若臨虛遙見清聊之邊鷗情俱遠暝色之內客影欲沉所恨東柯疎瀝負素懷同谷茅茨曾不匝月今

日皇皇復何絕跡遠遊耳。自甘慵拙不爲創舉。所以謝  
客優游。陶公放浪。心竊向往。而行年衰老。不能自由。雖  
欲優游放浪。以適我  
性。亦從此長謝也已。

### 桔栢渡

青冥寒江渡。駕竹爲長橋。竿濕煙漠漠。江水風蕭蕭。

四句  
浮梁

連竿動嫋娜。征衣颯飄飄。急流鵝鷓散。絕岸鼉鼉驕。

四句  
桔栢

渡西轅自茲異。東逝余可要。高通荆門路。濶會滄海潮。孤

光隱顧盼。遊子悵寂寥。無以洗心胷。前登但山椒。

以上  
感懷

水寒涵天。其象青冥。渡者難矣。幸有浮梁耳。竹竿之濕  
煙漠漠然。寒江之水。風蕭蕭然。於時身狂浮梁。連竿欲  
動而嫋娜不定。征衣交颯而飄飄欲飛。且急流之中。鵝  
鷓散而不顧。絕岸之處。鼉鼉險而愈驕。渡水之難如此。  
我茲計焉。從此西轅。爲岷峩劔閣處。從此東逝。卽荆吳  
滄海間。荆門路。此江若可通。則故鄉不遠。滄海潮。此江

若可會則朝宗有期蓋成都東連荆沔岷山導江朝宗  
於海也乃顧盼之際但見孤光遊子之興仍悲前路心  
宵誰洗山椒且登亦何日免行役已○  
舟爲鵝鸕橋爲龜鼉土高四墜曰山椒

### 劍門

惟天有設險劍閣天下壯連山抱西南石角皆北向兩崖  
崇墉倚刻畫城郭狀一夫怒臨關百萬未可傍

以上寫珠劍閣

玉走中原岷峩氣悽愴三皇五帝前雞犬莫相放後王尚  
柔遠職貢道已喪至今英雄人高視見霸王并吞與割據

極力不相讓

以上叙割據

我將罪真宰意欲鏟崖嶂恐此復偶

然臨風嘿惆悵

四句感歎

險不可以入設惟天設險如劍閣者實爲天下壯觀山  
控西南以衛其內石向北角以距其外兩崖之倚宛若

崇堦刻畫之狀分明城郭一夫當關萬夫莫敵也原大  
設險取隔絕無取相通不知何時使珠玉之寶走於中  
原岷嶺之氣便已悽愴五帝三王時道里未通卽雞犬  
之聲不聞中國自秦鑿岷峽以通蜀務爲柔遠道人樂  
修職貢太古淳朴之道已喪矣因而英雄之人以此地  
險固而富饒圖王者思并吞爭霸者欲割據極力圖謀  
不與相讓亮天應悔多設此險也計惟鑑此崖嶂以平  
其險旣不能然又恐誅求職貢使并吞割據者究復乘  
機而起能無臨風嘿然獨自惆悵也已蜀在天隅安  
史不到中興以來朝廷軍需皆責之蜀蜀遂困矣先是  
明皇荔枝之役置驛傳送瀘戎諸處騷擾已極又經大  
駕巡幸蜀民行齋居送日不暇給公他日居蜀作病榻  
詩曰憶昔南海使奔騰獻荔枝百馬死山谷到今者舊  
悲作枯瘦詩曰傷時苦軍乏一物官盡取嗟爾江漢人  
生成復何有作甘林詩曰子實不得弊貨市送王畿蓋  
添軍旅用迫此公家威蜀民困於誅求如此類者不可  
勝數其打魚一篇曰日暮蛟龍改窟穴山根鱸鮓隨風  
雷于戈兵革鬪未已鳳凰麒麟安在哉已知民窮走險  
在所不免未幾段子璋反綿州徐知道據劍閣崔旣揚  
子琳作亂成都篇中至今英雄人高視見霸王并吞與

極力不相讓。公蓋隱憂之。其曰珠玉走中原。岷茂  
氣悽愴。後王尚柔遠。職貢道已喪。豈非悲蜀民。竭蹶  
將朝廷。猶征藝無厭乎。結曰恐此復偶然。  
臨風嘿惻愴。則已言其有乘機竊發者。

### 鹿頭山

鹿頭何亭亭。是慰飢渴連山西南斷。俯見千里豁遊子

出京華。劍門不。及茲險阻盡。始喜原野濶。六句鹿頭山殊

方昔二。霸氣。沛發天下。一家雲端失。雙闕悠然想

揚馬。綴起名碑。兀有文令。伏。何之埋爾骨。以上紆餘脂

膏地。慘澹豪俠。如杜。鐵非老臣。宜風豈專達。冀公柱石姿

論道邦國活。斯八亦何幸。公鎮踰歲月。八句

兵用行以來。山勢彌惡。忽見此亭亭然者。爲鹿頭山。客  
心方慰也。蓋以連山之勢至此忽斷。千里之境豁然而

開吾自出華以來方慮劍門不可越不意險阻既盡原野爲開此客心爲慰耳因念此地天府當年蜀主中興三分定鼎其間霸氣間發如公孫述輩亦一世之雄今唐室再造勢成一統雲間雙闕無一存者至於人文如揚雄司馬相如才名相繼聲施至今但名傳骨朽爲可傷耳惟是巴蜀富甲天下地屬脂膏人喜豪俠有難治者必得老臣杖鉞攝化宣風有事得便宜入奏以專達今韓國裴公入贊廟謨出莫邦國閱其鎮此巴踰歲月蜀民亦厚幸矣

### 成都府

翳翳桑榆日照我征衣裳我行山川異忽在天一方但逢

新人民未卜見故鄉大江東流去遊子去日長

八句至會成都

城填華屋季冬樹木蒼喧然名都會吹簫聞笙簧

四句信成都

美無與適側身望川梁鳥雀夜各歸中原杳茫茫初月出



不高衆星尚爭光自古有羈旅我何苦哀傷

以上感懷

桑榆落日猶照征衣至是征衣亦可脫矣我行以來山川頻異不謂今日忽到天隅況人民則新地籍非故江流自東遊子自西乎此間層城之內喧填華屋季冬之月樹木蒼然信都會也而况吹簫鼓簧者比戶皆然奈名都自樂遊子自悲何蓋此地信美終非我土雖川梁之上路達中原乃南望之餘奮飛無自仰見鳥雀投林轉歎首丘靡托耳桑榆日落而月出矣月初出而未高衆星猶然爭光也安得月既高使衆星退舍耶至於羈旅自古有之吾所哀傷又不在茲爾○舊註以初月比肅宗衆星比史思明之徒殊謬卽曰有托初月是太子似衆星是

興定二王

散愁二首

久客宜旋旆興王未息戈蜀星陰見少江雨夜聞多

四句愁不散

百萬轉深入寰區望匪他司徒下燕趙收取舊山河

四句散愁

我官久客尚未歸者蓋由中原多故未解兵耳况蜀地多陰星光常少陰則恒雨至夜偏多客處如此望望息戈耳今日百萬之師冀深入夫賊穴寰區之民屬望不在他人願望何人司徒是也深入何地燕趙是也燕趙本我唐舊山河司徒其亟收之與王戈息久客旆旋矣愁不從此散哉○先是鄴師之潰惟李光弼與王思禮整勒步伍全師而歸故散愁二章獨舉兩人至光弼河陽之戰史思明避安太清走賊滅賊巢在此一舉况思明在東都此時范陽空虛史云光弼急攻趙一日拔之可拔趙卽可拔燕轉深入轉河陽之兵深入虜門耳下燕趙下其城也

聞道并州鎮尙書訓士齊幾時通薊北當日報關西

四句散愁

戀關丹心破露衣皓首啼老魂招不得歸路恐長迷

四句愁不散

太原重地幸有王尙書鎮之吾聞其持法嚴整人不敢犯其訓練士卒齊壹有紀可亟圖恢復矣彼太原爲薊北肩解薊北爲思明巢穴借問尙書幾時直搗薊北指日奏凱關西以慰朝廷北顧如是我愁散矣不然如此

丹心皓首何恐老魂終不得招故鄉終不得歸愁何日  
散耶○時官軍與史思明相距陝洛間思禮鎮太原其  
兵力可及幽燕乘其不意攻其不備此一舉也巢  
穴搗露布達曰幾時詰問之辭曰當日決絕之辭

恨別

洛城一別四千里胡騎長驅五六年草木變衰行劍外于  
戈阻絕老江邊思家步月清宵立憶弟看雲白日眠

六句恨別

聞道河陽近乘勝司徒急爲破幽燕

四句期望

我去洛入蜀只因安史充斥連陷東都所由於草木變  
衰時流落劍外於于戈阻絕處送老江邊耳惟是洛城  
有家別洛城是別家也思家步月者月明之下故鄉在  
焉思家便欲到家故於清宵常立耳洛城有弟別洛城  
是別弟也憶弟看雲者雲行之處我弟在焉憶弟不能  
見弟故於白日常眠耳今日司徒李光弼河陽大捷誠  
得回河陽之戈直搗幽燕則思明殲洛城復洛城復則  
還家見弟亦有且時賊勿可失司徒尚急圖之○時李

光弼河陽大捷，虜勝，虜燕其勢甚利。當時胡不為也。南燕不捷，繼有邠山之敗，雖由僕固懷恩請附，魚朝恩之故在。光弼節選不決，亦不得辭其責。意為一字真是勝著。

杜詩闡卷之十終